
ميكي
١٣
١١
١٢
١٤
١٣
١٧
Mickey: 2146 - 6 June 2002 - العدد ٢١٤٦ - ٦ يونية ٢٠٠٢ - الثمن ١٥٠ قرشا
سلاح التلميذ
خدمة وجهد تعليمي عالي
لرفع مستوى


دوق الفرق
ميلكانا
MILKANA
... بالطاقة مليانة







F.AL 00005.0







الحل بالمقلوب :

فكر وتسلية



أطول أنهار العالم

يعتبر نهر النيل أطول أنهار العالم .. إذ يجرى فى أفريقيا لمسافة ٦٦٧١ كيلومترا.. أى ست مرات أطول من نهر اللوار.. ونهر اللوار هو أطول أنهار فرنسا إذ يبلغ طوله ١٠١٢ كيلومتراً.. ويأتى بعده نهر السين ٧٧٦ كيلومترا..

أفكار .. لحماية البيئة

الورق

يصنع الورق من الخشب . وفى عصرنا الحالى إزداد إستعمال الورق ، ويقدر استعمال الفرد للورق بحوالى ٥٨ كيلوجراما في العام (أى ربما وزن ماما !) وهذا يعني إنقاص نفس الوزن من الخشب الموجود في العالم (٥٨ كيلوجراماً × عدد سكان الدول المتقدمة أو النامية !) .. وكل ذلك الورق المستعمل ينتهي فى القمامة ، ويغوص كوكبنا تحت المهملات، لذلك يجب التوفير فى استعمال الورق .

● ورق كثير به كتابة على وجه واحد فقط ، والوجه الآخر أبيض .وهكذا .. بدلا من إلقائه فى القمامة ، استعمل الوجه الأبيض .

● بابا يتخلص من أوراق كثيرة فى مكتبه : أطلب منه أن يحضر لك الأوراق ذات الوجه الخالى من الكتابة لتعيد استعمالها ، علما بأن اليابان بها شركات تعيد استعمال الورق ، فهل يمكن أن تفعل شركة بابا نفس الشىء ؟ إقترح عليه الفكرة !

● إعادة استعمال الورق هى استخدام الورق القديم في عمل ورق جديد . إسأل عنه فى المكتبات ، علما بأن هذا الأسلوب منتشر فى أوروبا .

فكرة

● الورق الذى تغلف به الهدايا التى تصلك ، إحتفظ به نظيفاً لتستعمله أيضا فى تغليف هدايا أخرى .. أو لتبطين الأدراج والضلف الزجاجية .

● ورق الحلوى المفضض يمكن جمعه وتكوين لوحة فنية أسلوب الـ «كولاج» (أو اللصق) ، وأيضاً عمل «كلاسير» من القطع الملونة والمفضضة ، بلصقها على فرخ من الكرتون (الورق المقوى) .

● الشرائط الورقية الملونة (التى تغلف بها البضائع فى المحلات) يعاد استعمالها لنفس الأغراض أو لعمل أشياء فنية أو للتزيين.

– التزيين : يلف الشريط حول قلم ليكون لولبى الشكل ثم يعلق بخيط .. ويزين به الباب مثلا فى حفل عيد ميلادك .

– أعمال فنية : يستعمل بأسلوب النسيج بالنول البدائى لعمل مفرش صغير يوضع على الصينية .







لا يستطيع هذا القزم معرفة عدد هذه المعاول وأنت هل تعرف عددها ؟..

اختلافات

توجد ٨ اختلافات بين هذين المشهدين لكرة السلة، فهل يمكنك معرفة هذه الاختلافات؟

هيكل عظمى لتمساح طوله ١٣ مترا

يستقبل المتحف القومى الجغرافى، الذى تم افتتاحه مؤخراً بالولايات المتحدة الأمريكية، هيكلا عظميا مثيرا للإعجاب . وهو ينتمى بالتأكيد إلى أكبر تمساح عاش على وجه الأرض، أما عن اسمه فهو.. «سوبر كروكس» .. أو «التمساح الأعظم»..



يا له من عدم نظام .. من بين كل هذه الأشياء ، شيء واحد فقط غير موجود في الكومة الأخرى.. فما هو؟





أنظر حلول التسالى صفحة ٤٠

خبير الجاذبية



D.99207










معهم حق! هذه اللعبة مملة!
ليتنا نستطيع شراء لعبة ڤيديو جديدة!
هاه!
كنت أعرف أن الألعاب الالكترونية مؤقتة!
إنها لا تنفع سوى في تقليل إنتباهكم القليل بطبيعته!
همه؟ متأسف يا عم "بطوط"... ما الذى قلته؟
عندما كنت طفلاً، كنا نعرف كيف نحصل على إثارة لا تكل ولا تمل! كنا نعرف معنى التسلية الحقيقية!
كنا نذهب إلى الملاهى حيث الألعاب المثيرة مثل المطرقة وطبق الجاذبية وغيرها! وكان ركوبها يحتاج إلى شجاعة حقيقية!
نعم! أتذكر دقائق الإثارة كما لو كانت حدثت أمس!
ترن ترن
شخص على الباب يا عم "بطوط"!
لو كانوا أصدقاءكم، خذونى نقد!


طرد خاص للسيد "بطوط"! وقّع هنا من فضلك!
ماذا؟ لكنّي لم أرسل في طلب شئ!


إسمك على الطرد! بأكمله! كله لك!
ماذا؟!
ياه! ما هذا يا عم "بطوط"؟


مكتوب أنّ هذا الطرد من أملاك عمك الكبير "بطيط"!
هل هي حيلة أعدها لي شخص؟!
ويبدو أنك ورثت عنه هذه الأشياء!


عمي "بطيط"؟ نعم، كان يعمل قديماً في الملاهي! وكان قريبي المفضل عندما كنت طفلاً!
ويبدو أنني أيضاً كنت قريبه المفضل! ترى ما الذي ورثته؟


سنُلقى نظرة!


ياه! مفاجأة عجيبة! طبق الجاذبية!
ما هذا؟
طبق الجاذبية







حقاً؟ تأملوا أصدقاءكم! عندهم رغبة في تجربة الطبق! وليس هناك مثل الألعاب التقليدية!

سأطالبهم بخمسة قروش للمرة! هذه اللعبة ستأتي لي بربح كبير!

مَنْ يمكنه أن ينكر أنّ هذا هو قدري؟ إنه مكتوب في السماء! أنا "خبير الجاذبية" الجديد!


وبدأت الإعدادات...
هذا عمل كثير يا عم "بطوط"! لا يمكنك تحمله وحدك!
ليست مشكلة!


أنت لا تعرف حقاً ما تفعله، أليس كذلك؟
أنا "خبير الجاذبية" يا أولاد أستطيع أن أفعل أى شئ!


يا أستاذ! ماذا تفعل؟
أجمع أجمل فكرة تسلية للأطفال! "طبق الجاذبية"!
فعلاً؟ على حظك أنا من إتحاد عمال الملاهى، ولا يمكن تركيب ألعاب الملاهى بدون عمالنا! إنه القانون!
!!


أدخلوا يا رجال! أمامنا عمل!
يا خبر!


حسناً... على الأقل فى وجود الحرفيين سينتهى التركيب سريعاً!


والآن ماذا؟
موعد الغداء! إنها لوائح الإتحاد!


ومرّ الوقت ببطء! وجاء أطفال الحى لمشاهدة التقدم... لكن لم يكن هناك تقدم كثير...
لا أصدّق! إنهم يستريحون من إستراحتهم!


إسمح لى يا أستاذ... كنت أتساءل عن طبيعة هذا النشاط!
المفروض أنهم يجمّعون لى إحدى ألعاب الملاهى!


أنا من مجلس المدينة! عندك ترخيص للملاهى العامة؟
!!


آه!


وفيما بعد...
آن الأوان! تم تقريباً تجميع اللعبة! لكنها ستأخذ مكاناً أكبر مما توقعت!


جارى العزيز "أبو زنة"! هل تمانع لو إمتدت لعبتى قليلاً عبر ملكيتك؟


طبعاً أمانع يا عزيزى "بطوط".. إلا لو دفعت المقابل!
آه!


وأخيرًا....
هيه! الآن سأفتتح محلي!
تذكر أن تركيب اللعبة كان وفقًا لمقاييس إتحاد العمال ويجب أن تعمل أيضًا وفقًا لها!


وإلا، لن نتحمّل أيّة مسئولية!
أنا أتحكم في كلّ شئ! "طبق الجاذبية" في يدي كطبق المهلبية!


وفي هزّتي ذيل بطة...
إستعدّوا لأهم لعبة في حياتكم! مع تحيات "خبير الجاذبية"!


ربطتم الأحزمة؟ حسنًا! سنبدأ الرحلة!


ياه! نحن ندور بسرعة فظيعة!
ن..ن..نعم! ليست مسلية كما توقعنا!
لا تُعجبني اللعبة!


فووو
من فضلك يا أستاذ! أوقف اللعبة!
أصابنا الدوار! أوقفها!
ياه! حسنًا!


آآه!
وسّعوا ودعوا "خبير الجاذبية" يريكم كيفية التحمّل!


متأكد يا عم "بطوط"؟
سمعتني ! إضغط على الرافعة بكل قوتك !
دررر


ياه ! أليس هذا كافياً ! كأني أتمشى في الحديقة ! أسرع !


ليست فكرة جيدة يا عم "بطوط" !
قلت أسرع ! أسرع ! نعم ! الجاذبية لعبتي !
فووو


كفى ى ى ! أثبت وجهة نظري ى أبطئ السرعة ة ة ة !


الرافعة محشورة ! لا يمكننا تحريكها !
شئ يحدث لطبق الجاذبية !
آآآه
الطبق ينفصل عن قاعدته !
طراك


آآه ! الطبق إنطلق ! وعم "بطوط" بداخله !
أخرجوني !
طرام



عم "بطوط" سيواجه مشاكل كثيرة !
إذن ما الجديد؟



آه! غيري أيضاً سيواجهون مشكلة ! الطبق متجه إلى تقاطع طرق !



زززز
طاخ



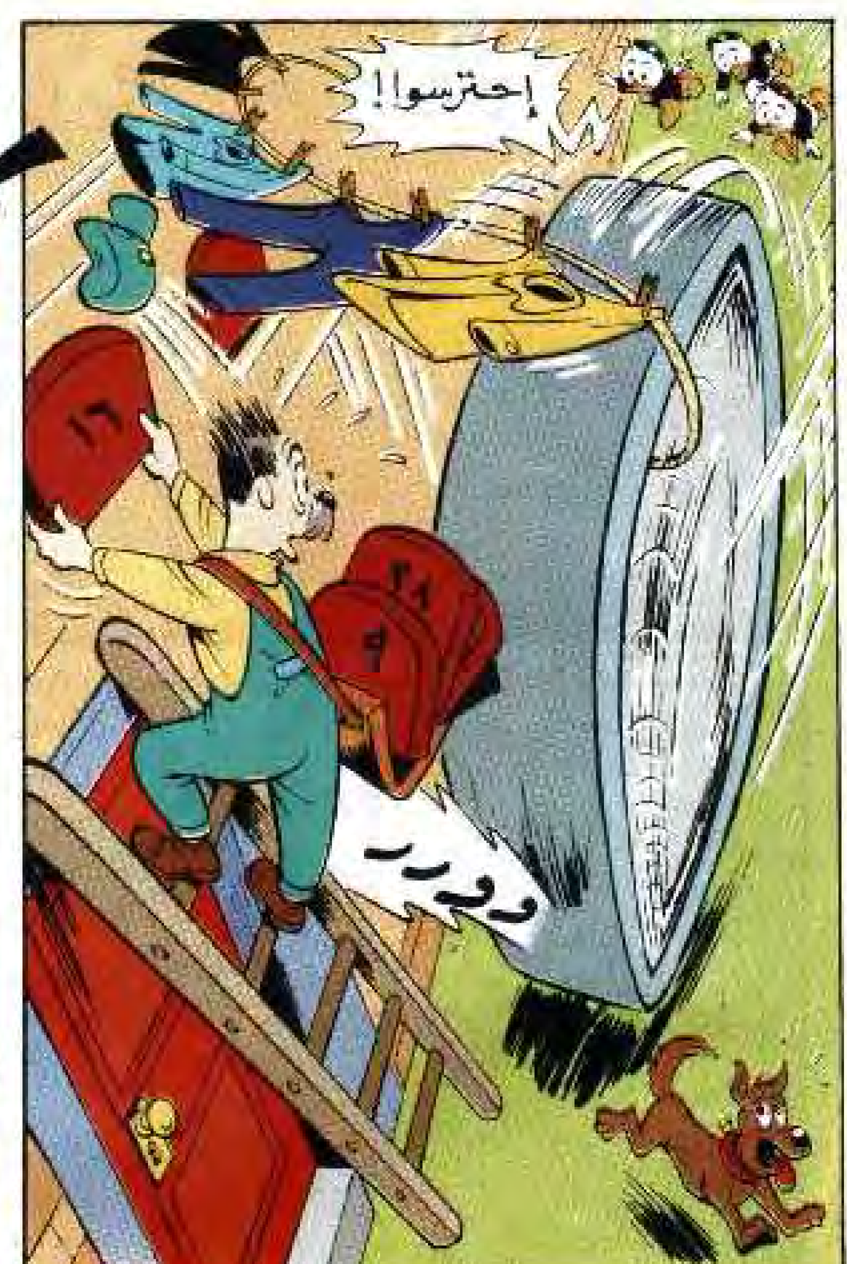
الطبق يعبر الآن حديقة السيدة "عزيزة" !
لا يمكنني مشاهدة ذلك !



ياه !
متأسف يا "عزيزة" هانم! على العموم غسيلك سيجف أسرع هكذا !



يا للهول! إنه يتجه نحو وسط "مدينة البط" !
هذا شئ لا يُبشر بخير!
طاك


إحترسوا!


طرك – طك


آه! أنا متّجه نحو المنطقة الإجتماعية بمدينة البط!
قاعة فرجات

ماذا حدث للمنضدة ؟!
فجأة صارت أكبر!
التغيير من صفات الدنيا!


١٥


آه! المسألة تعقدت!
ياه! عم بطوط متجه إلى ذلك المنزل!


طاخ


آآآه!
يا أولاد! لا تنظروا إلا للطبق!


بدأنا نقترب!


تأخرنا!
الطبق متّجه الى المستنقعات!


يا خبر!
طاخ




آه! كأني إنطلقت في مدار فلكي! أملي الوحيد هو القفز!


طش
يا ااه!


طش


هل أنت بخير يا عم "بطوط"؟!
تنفّس يا عم "بطوط"! تنفس!
يسعدني أنكم إنتخبتموني ملكة جمال البط!


خسارة! أنفقت كلّ مدخراتي على هذه الكارثة!
آه!


لا تنظر الآن يا عم "بطوط"...
... لكن الصّحبة وصلت!


مجموع مخالفاتك ٦١٣ مخالفة!
ستدفع ثمن ما فعلته!
أنت مدين لنا بالكثير!


هذه هى النهاية! أنا أفلست تماماً!


لو تمكنت من إعادة "طبق الجاذبية" للعمل، ربما أستطيع تعويض خسارتى!
سنساعدك فى جذبه وتركيبه ياعم "بطوط"!

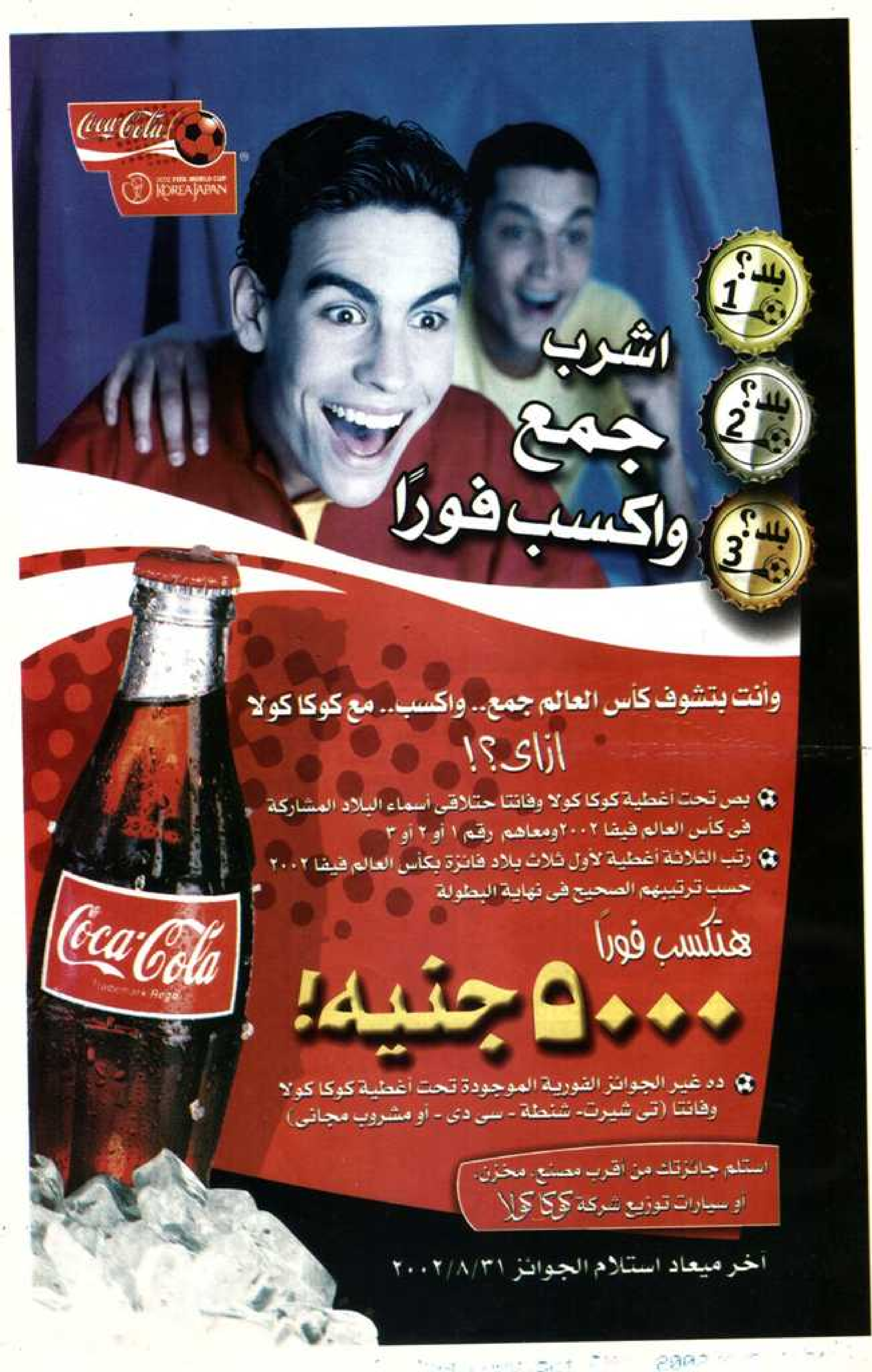

حقاً؟
طبعاً! مقابل مكافأة!


كان يجب توقع ذلك! حصالتى هى الشئ الوحيد المتبقى- خذوها! ساعدونى فقط فى إستعادة مركزى كخبير الجاذبية


وهكذا...
أخيراً! اليوم الكبير! الزبائن سينهالون علىّ فى أية لحظة وسأعوم فى النقود!
مرحباً بكم


لكن بعد ساعات طويلة..
ترى... أين ذهب كل أطفال الحى؟


أصدقاؤنا مبهورون حقاً بلعبة الڤيديو الجديدة!
يحيا عم "بطوط"!
لولا النقود التى دفعها لنا مقابل مساعدته فى تركيب "طبق الجاذبية".. ما كنا اشتريناها!



Coca-Cola
2002 FIFA WORLD CUP KOREA JAPAN
بلد؟ 1
بلد؟ 2
بلد؟ 3
اشرب
جمع
واكسب فورًا
وانت بتشوف كأس العالم جمع.. واكسب.. مع كوكا كولا
ازاى؟!
بص تحت أغطية كوكا كولا وفانتا حتلاقى أسماء البلاد المشاركة فى كأس العالم فيفا ٢٠٠٢ ومعاهم رقم ١ أو ٢ أو ٣
رتب الثلاثة أغطية لأول ثلاث بلاد فائزة بكأس العالم فيفا ٢٠٠٢ حسب ترتيبهم الصحيح فى نهاية البطولة
هتكسب فورًا
٥٠٠٠ جنيه!
ده غير الجوائز الفورية الموجودة تحت أغطية كوكا كولا وفانتا (تى شيرت- شنطة - سى دى - أو مشروب مجانى)
استلم جائزتك من أقرب مصنع، مخزن، أو سيارات توزيع شركة كوكا كولا
آخر ميعاد استلام الجوائز ٢٠٠٢/٨/٣١
Coca-Cola



كتاب نادى الساحرات الشهرى يا "نونا" !

لابد أنه كتاب "التعويذات الجوية" الجديد ! كم أنا سعيدة ! جاء فى وقته !

D.96337






لكن ...
يااه! الثلج حقيقي! سأتجمد!
الجو البارد يصاحب الثلج في العادة!


يااه! الكشافات تنفجر!
بوم
طوك


ياه! جهاز إطفاء الحرائق إنطلق!
حقاً؟ إذن سيكون كالأمطار الطبيعية! وهذه صفة هامة!


ياه! المشهد غير مُشجع! أنا متأكدة أنه لن يعجبه و...


آه!
آى ى ى!
طاخ
تأملوا ما حدث لفيلمي! أين تلك المجنونة؟ لا أريدها هنا أبداً!


لا نجدها يا أستاذ!
كنت أعتقد أن كتاب "التعويذات الجوية" جيد.. لكن سأقترح ...
... على النادي نشر كتاب عن الناس .. لأن فهمهم صعب!

تمت

زيزو مفقود

ذات يوم..

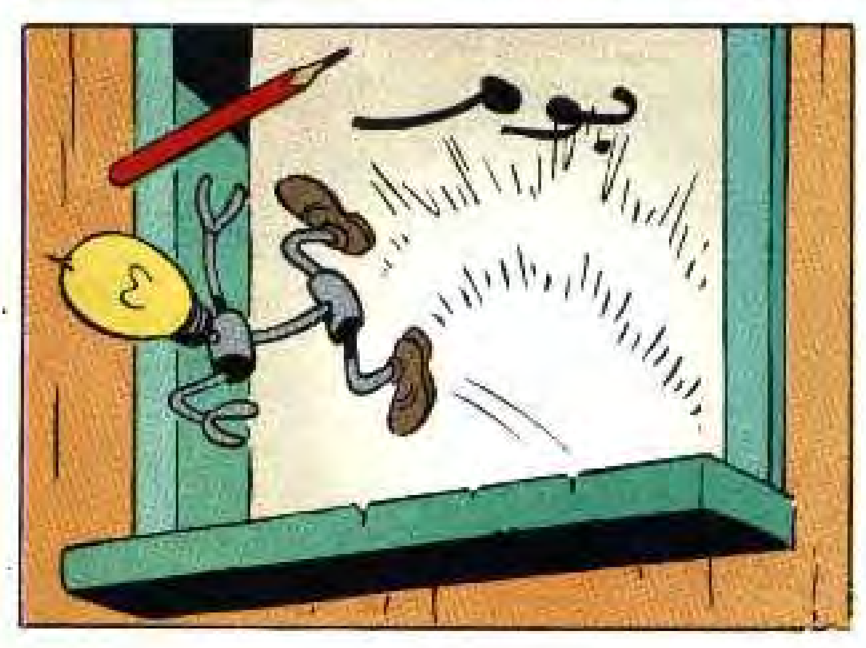
حان وقت إختبار آخر إختراعاتي يا"زيزو"! "البِرْكة المؤقتة"!

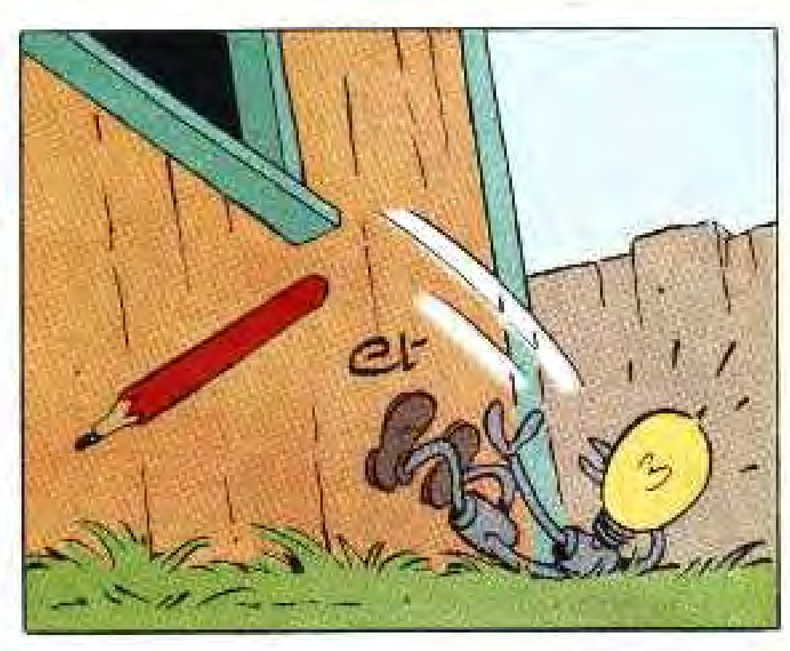
D.2001-001



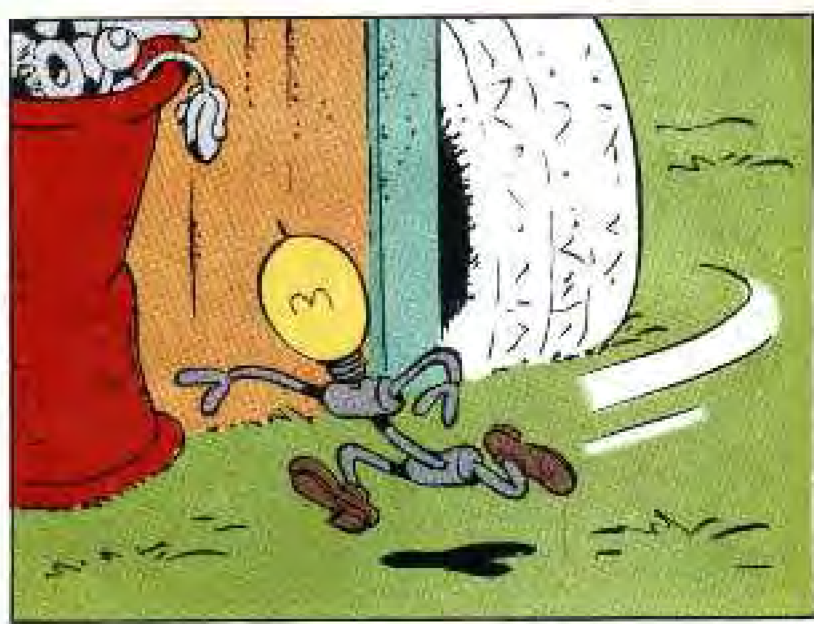








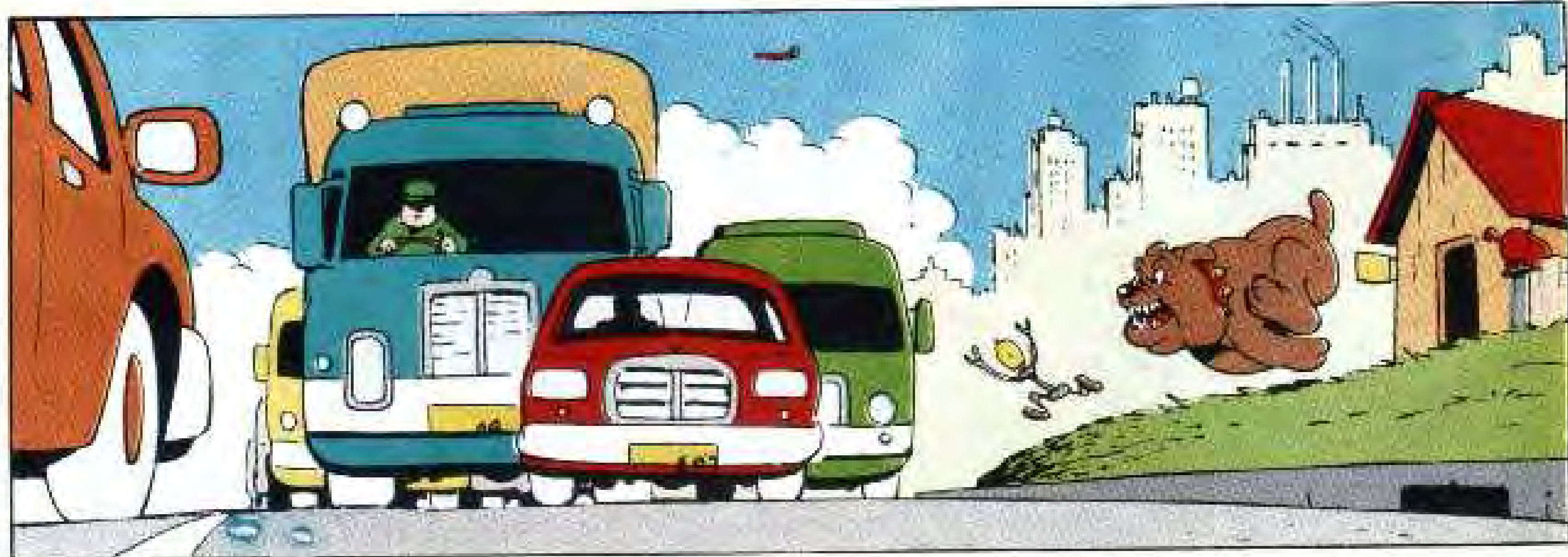

ياخبر! آخر شئ توقعت صيده من بركتي!

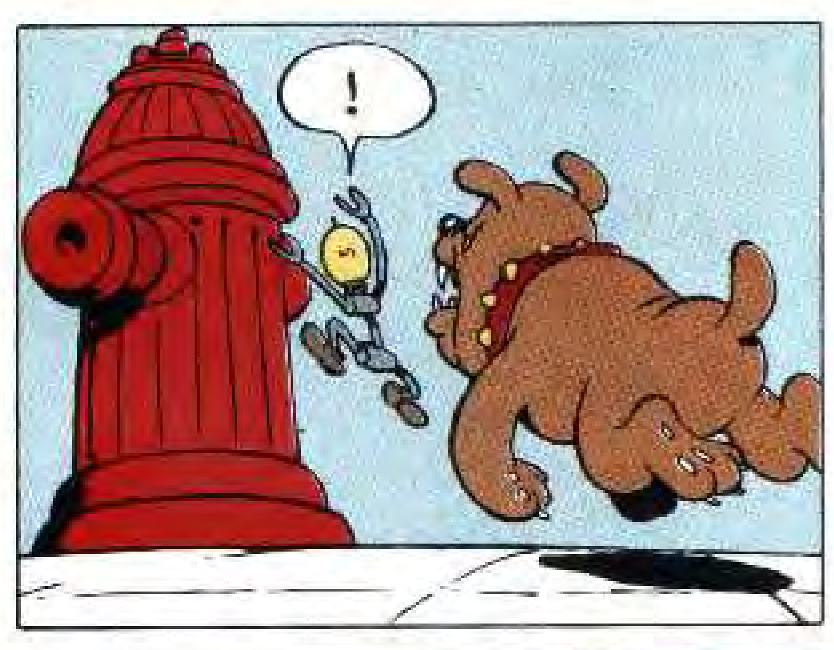






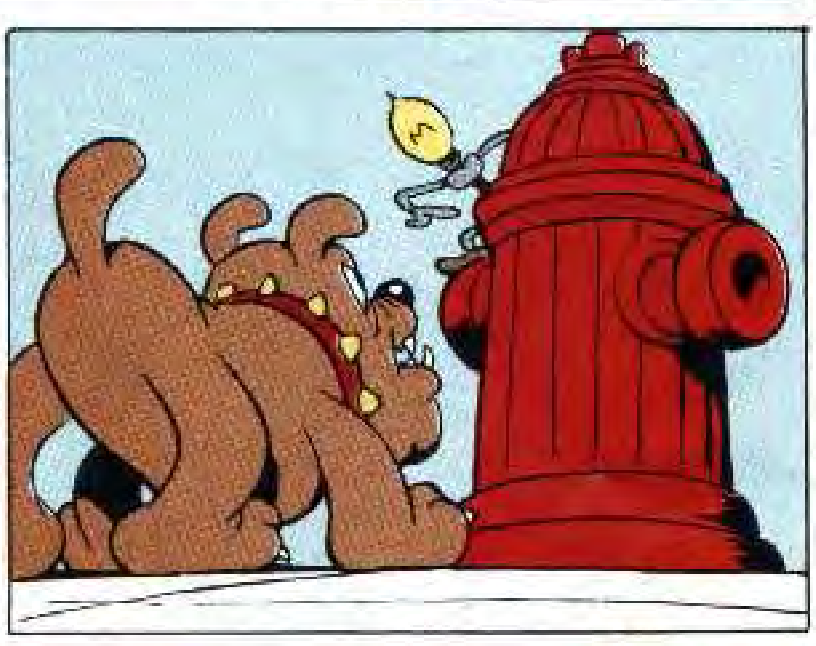

هاو هاو هاو



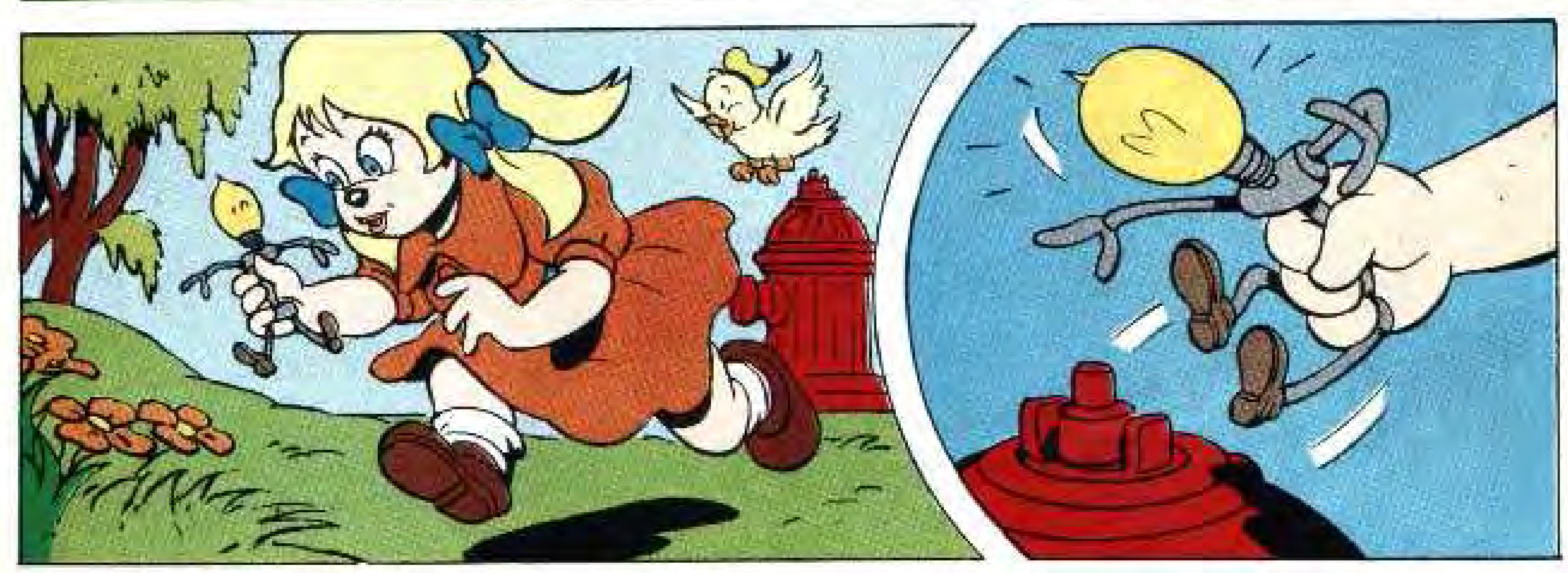

!





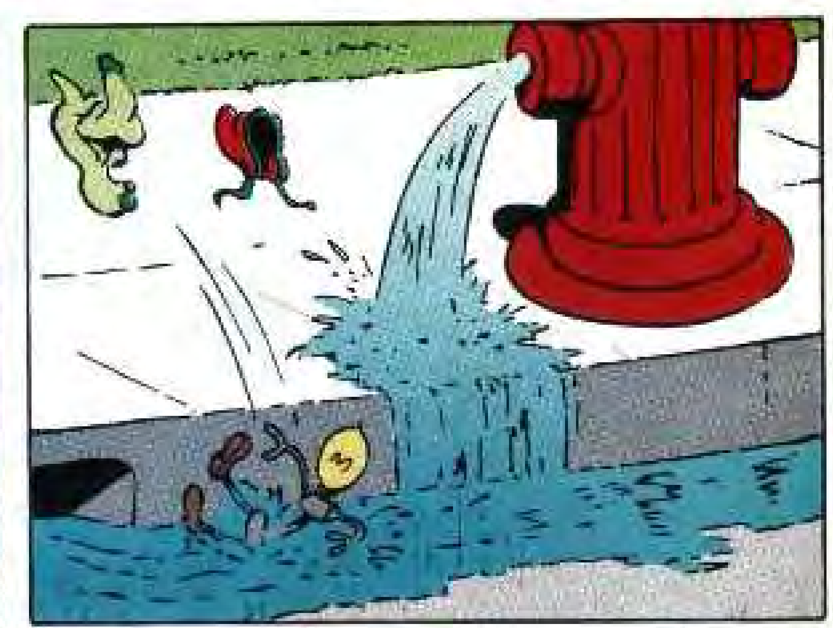



طوش ش ش





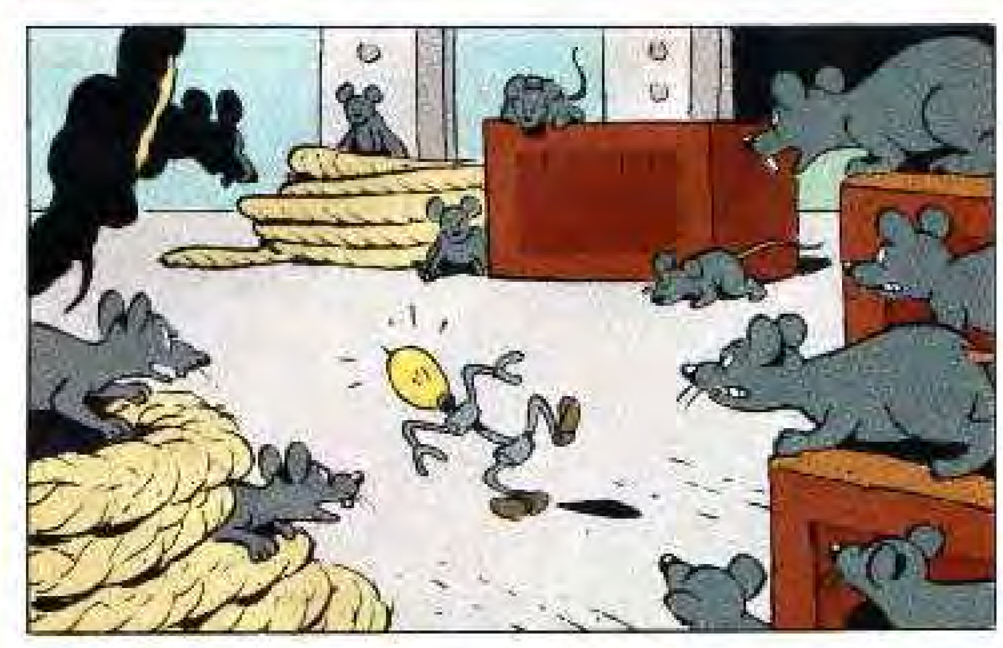


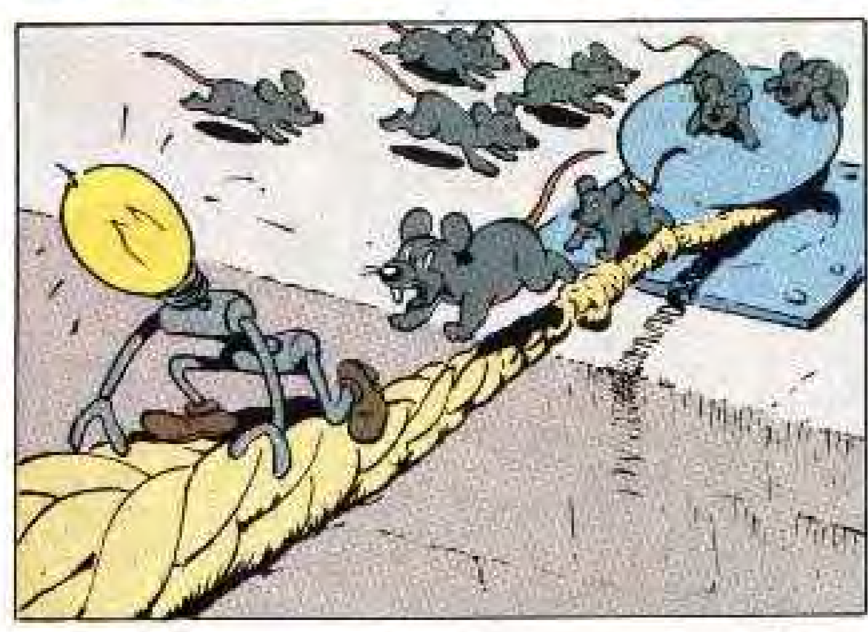



وبعد ١٠
دقائق..
طعوششششش

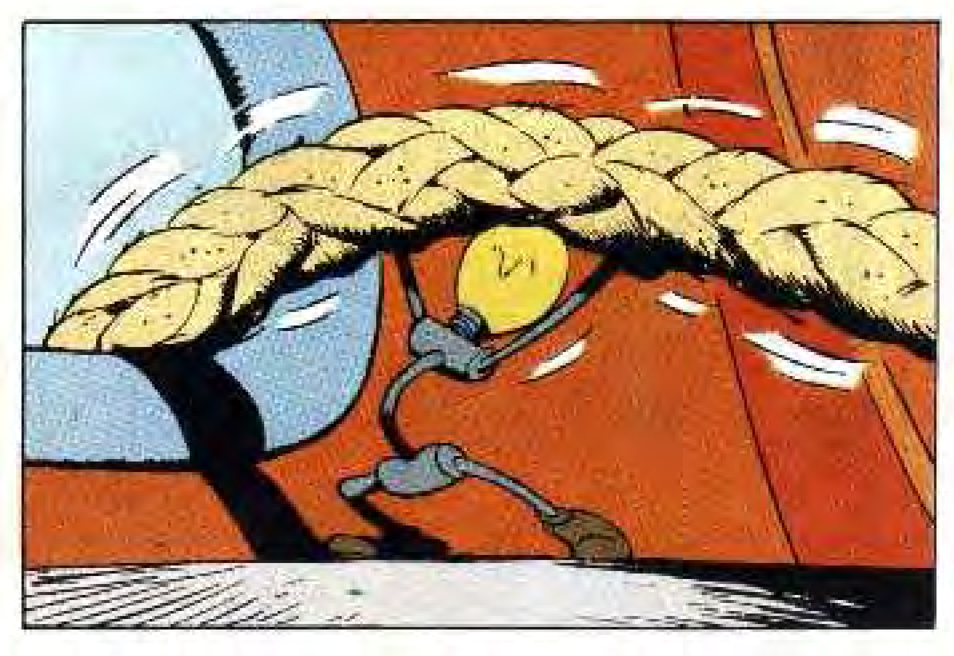

؟!

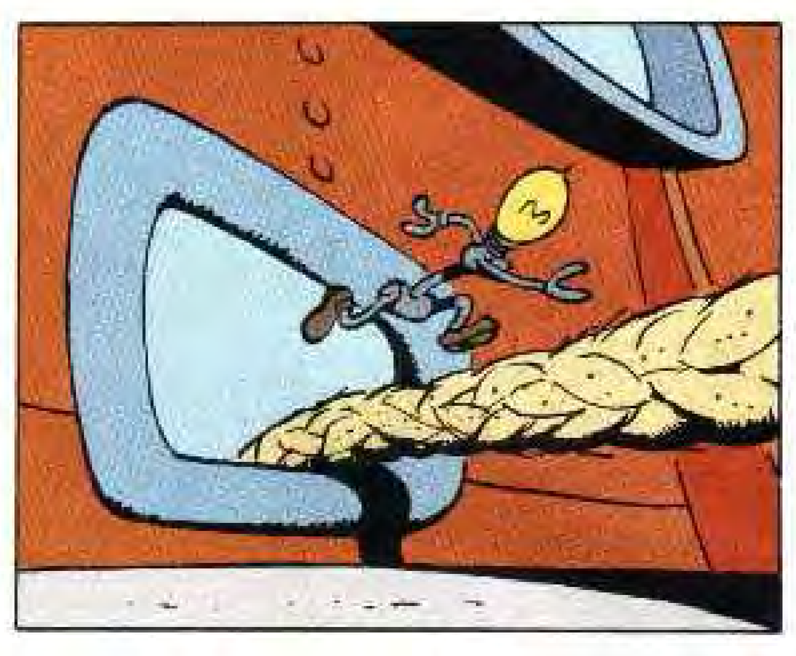


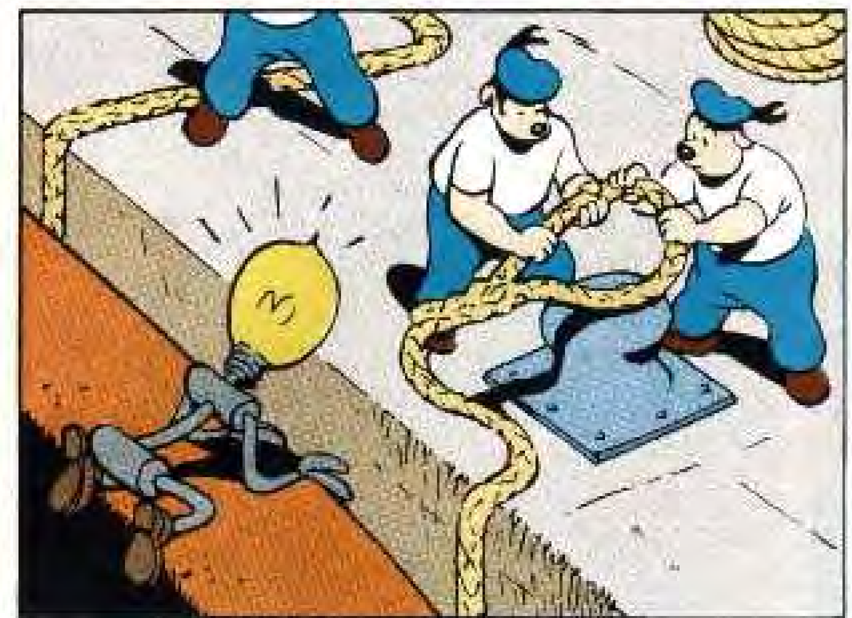






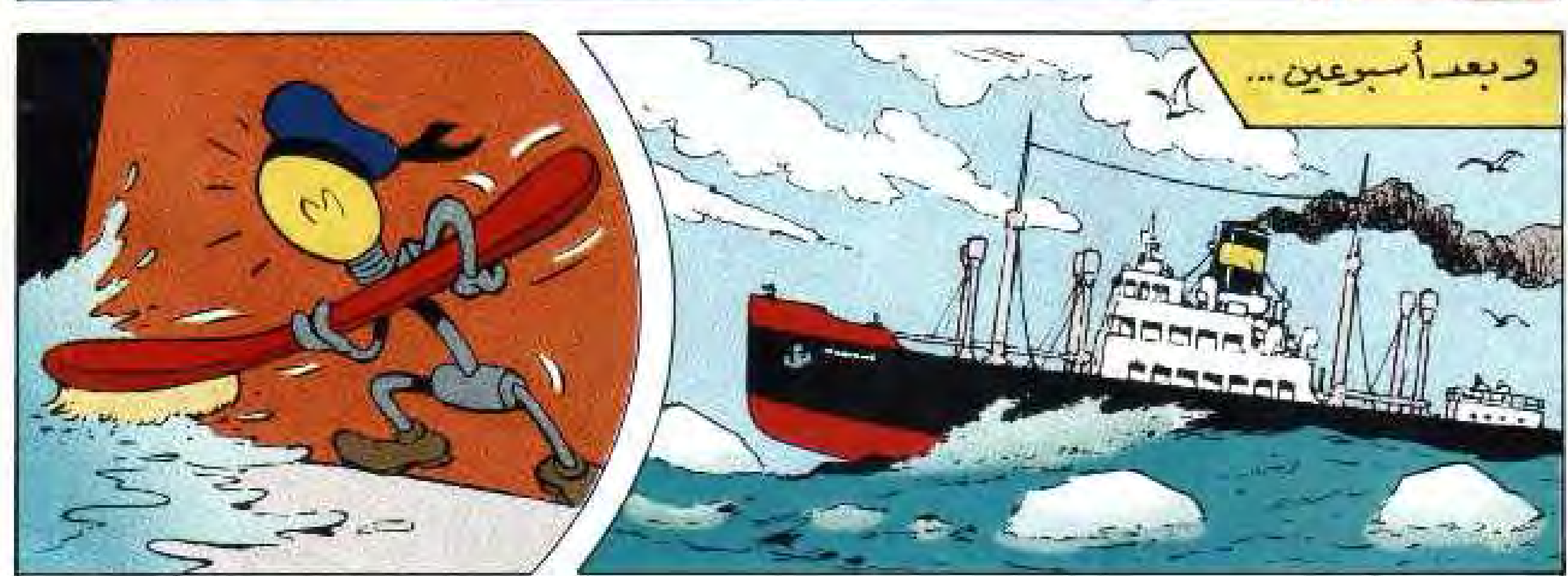


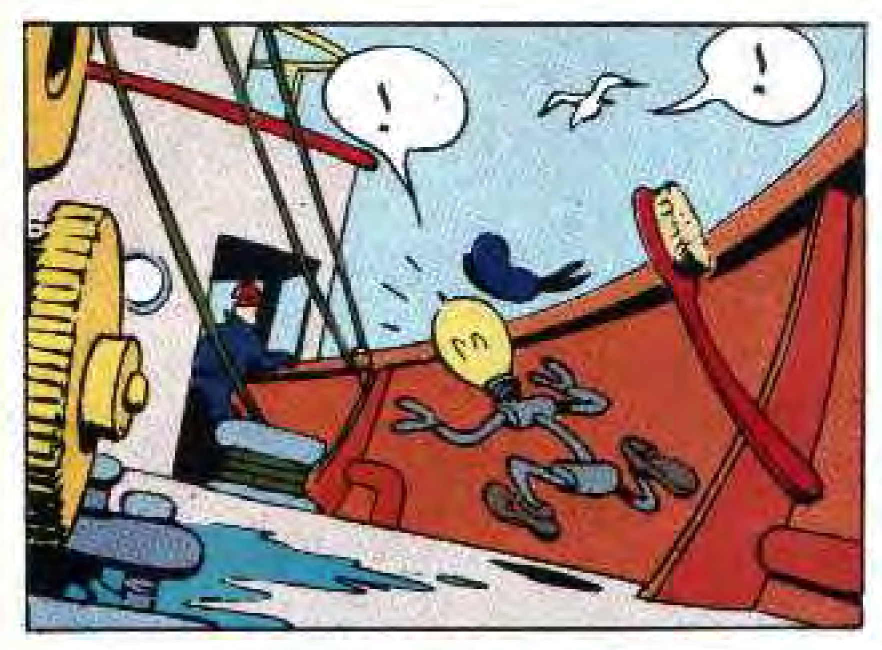


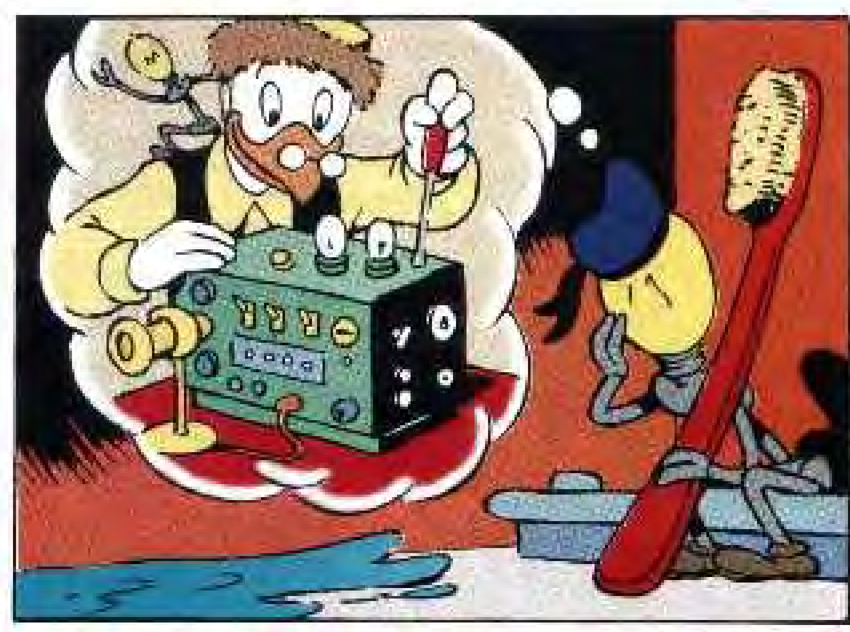




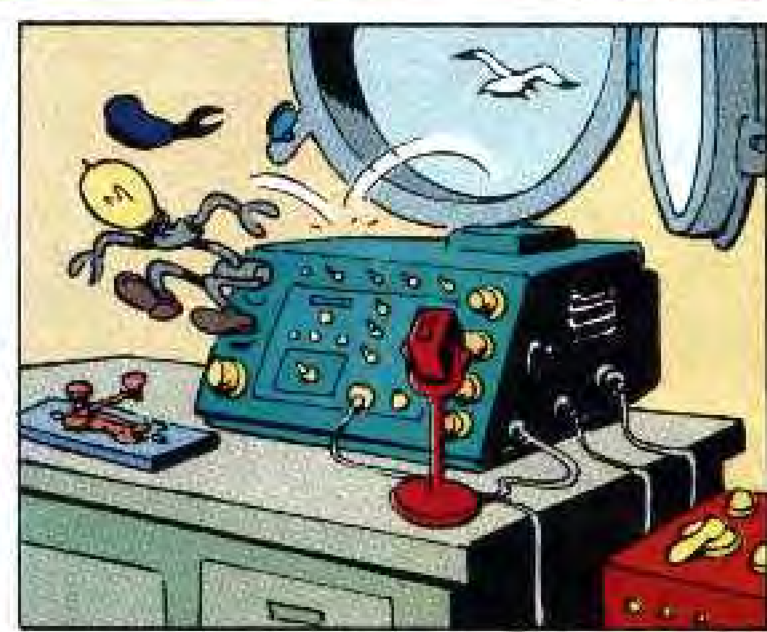



وبعد أسبوعين ...

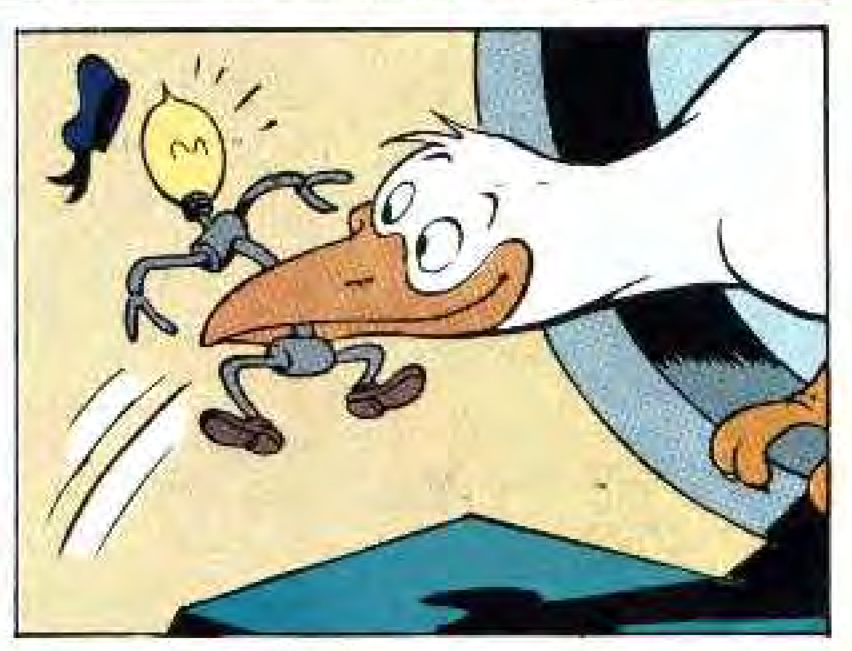

!
!

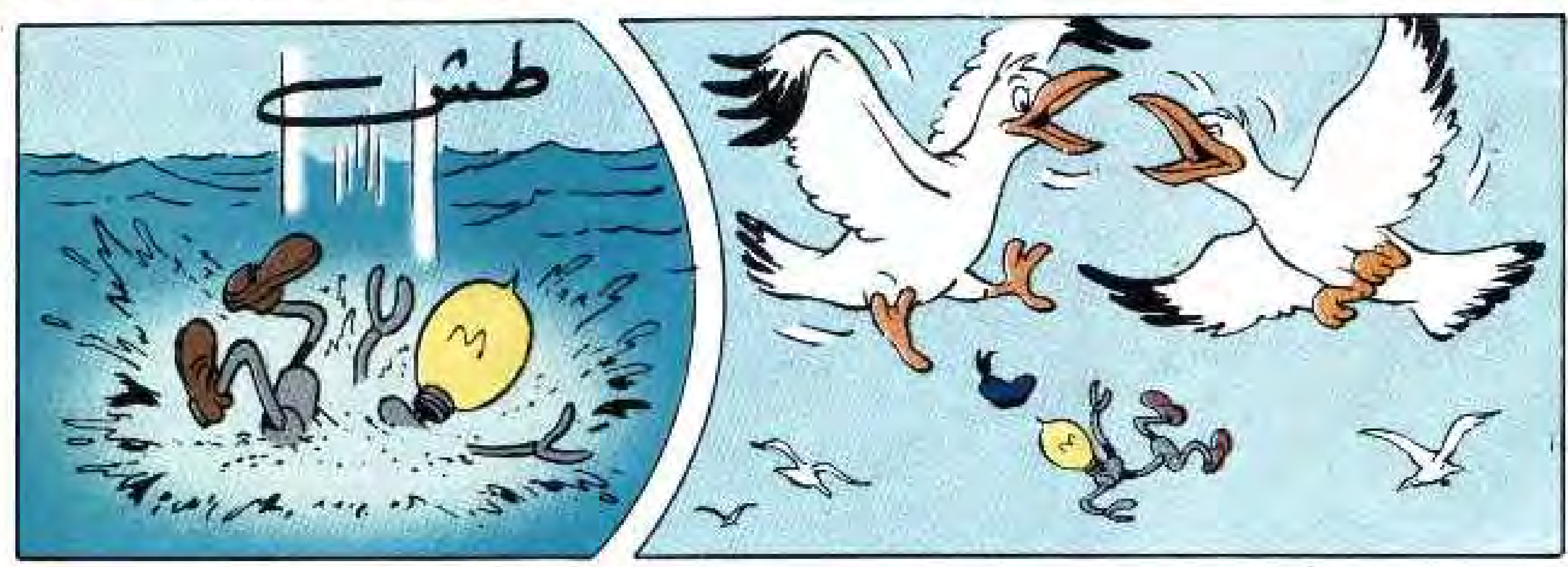


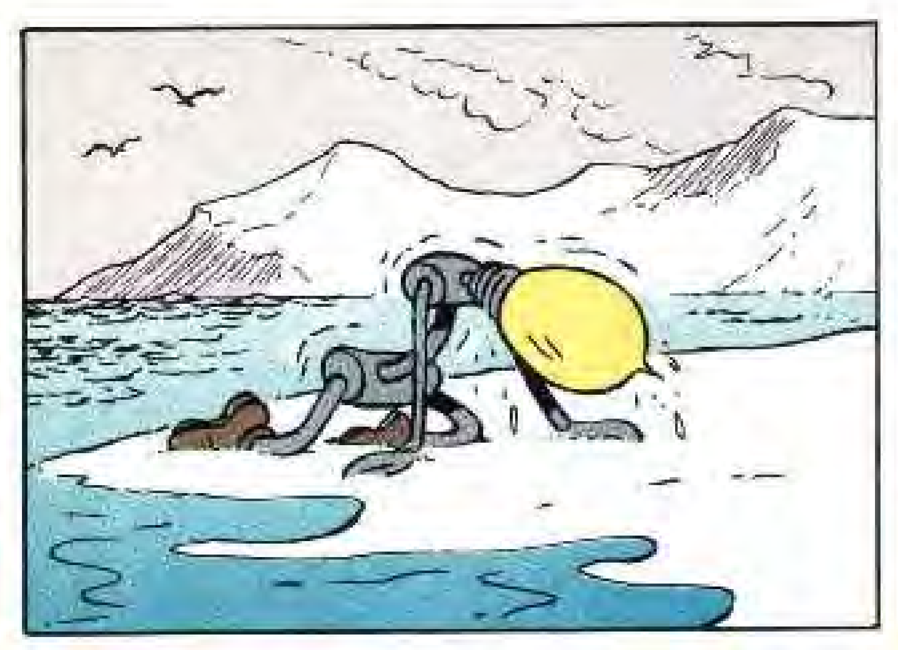
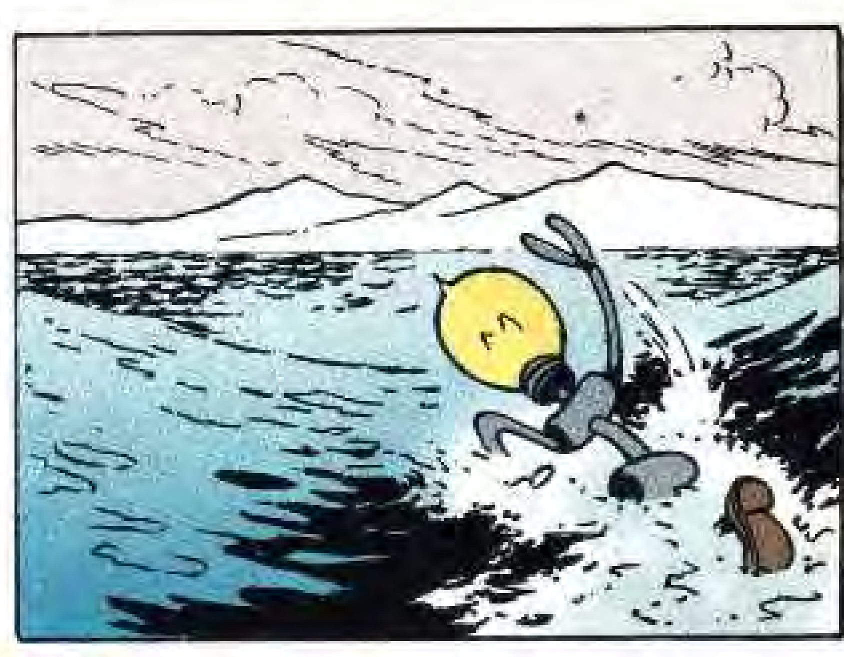

النجدة
النجدة

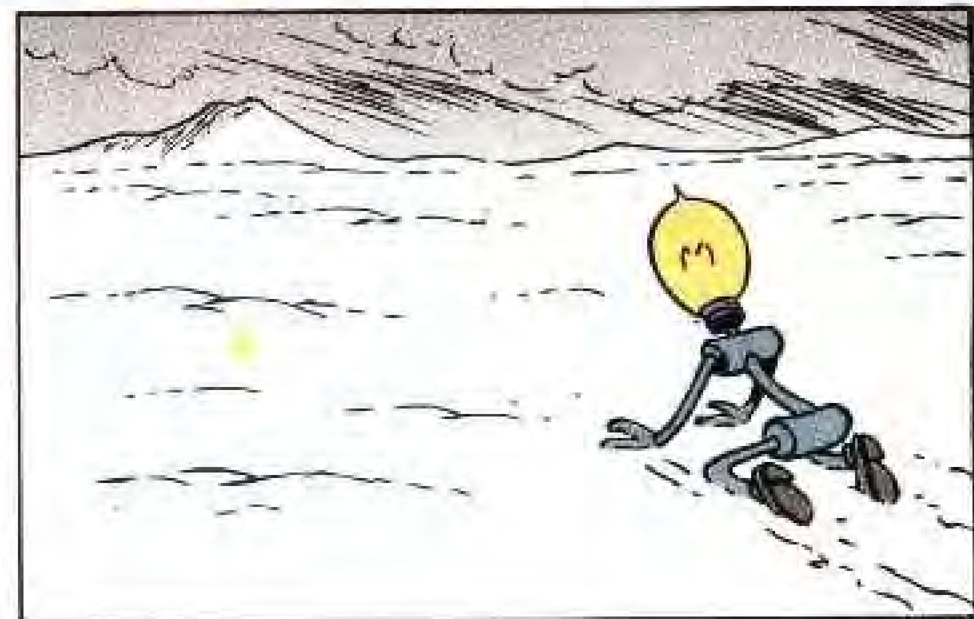


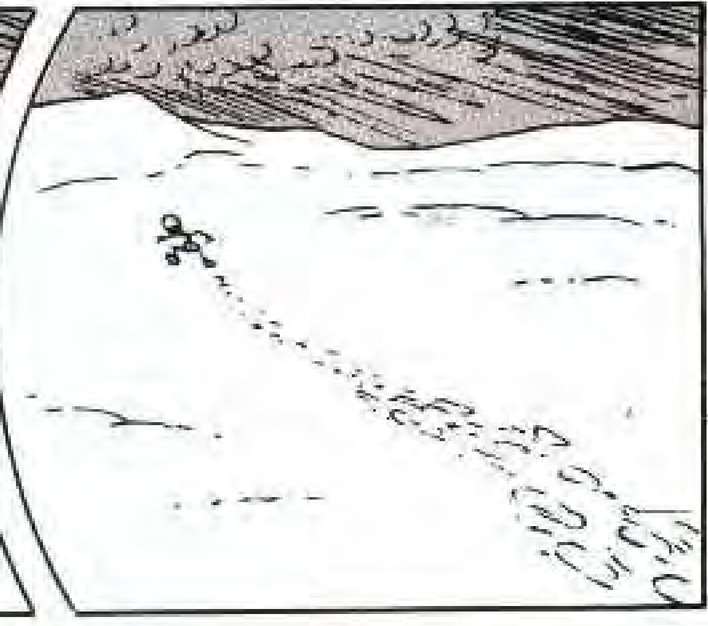





طش

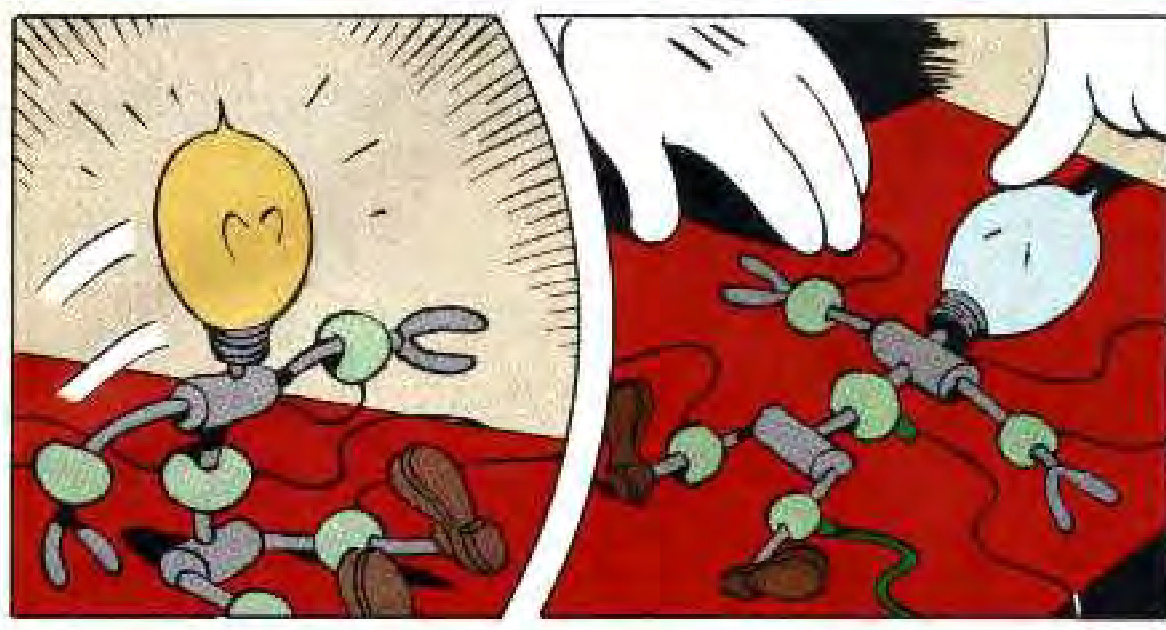






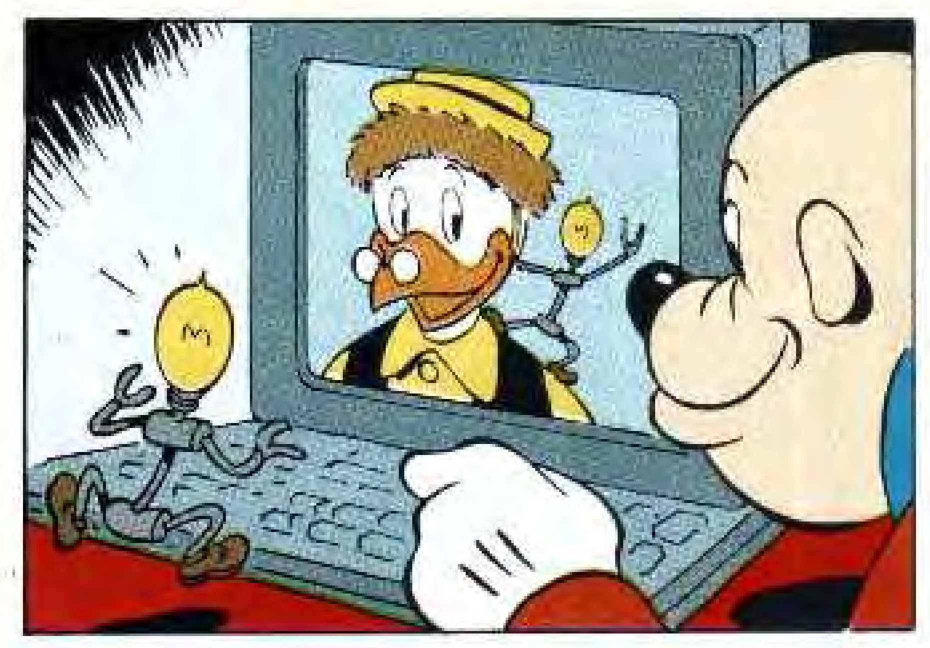


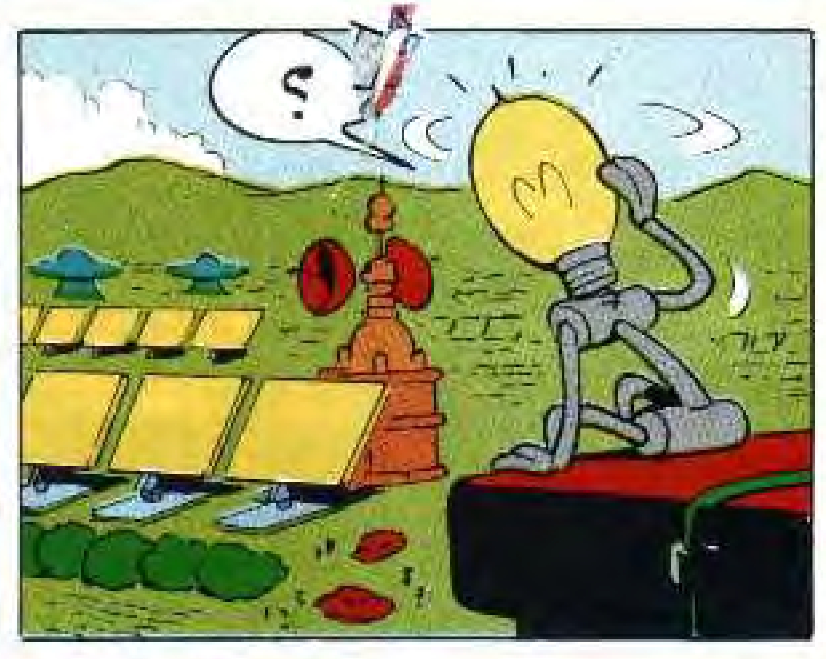


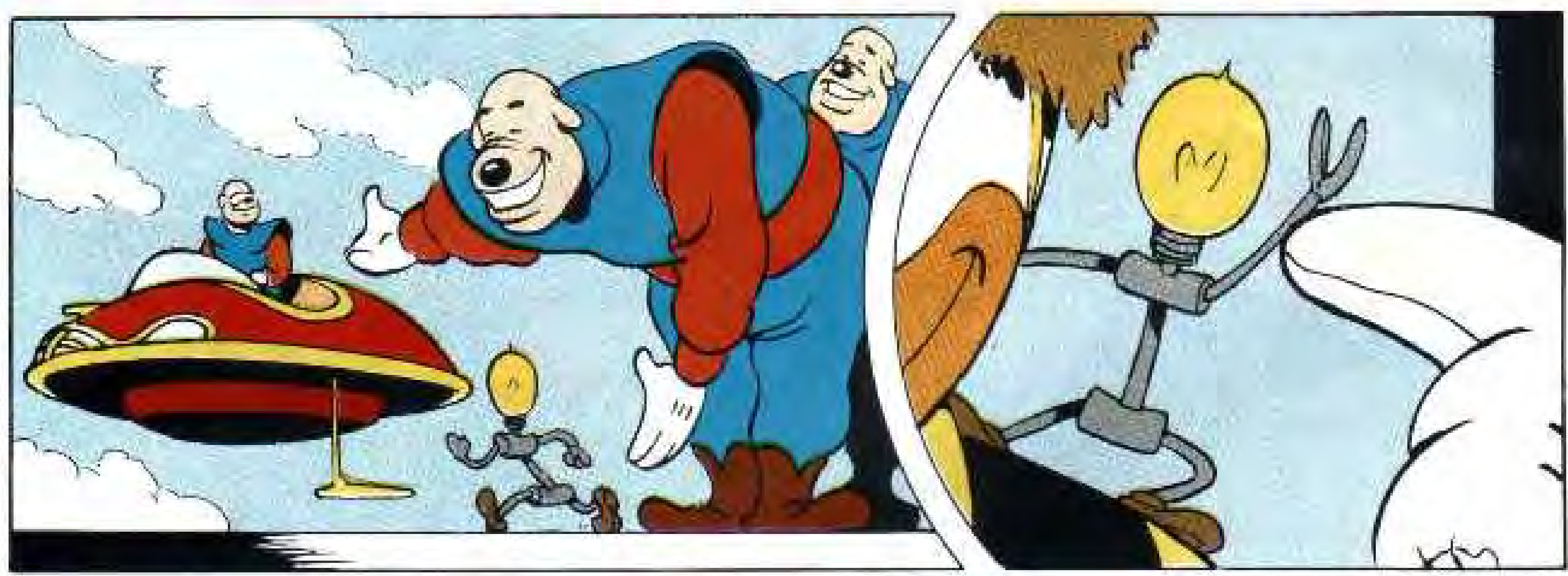





المشروع الزراعي بالقطب الجنوبي
لعام ٢٥٠٢




?




مرحباً بكم فى "مدينة البط" المستقبلية

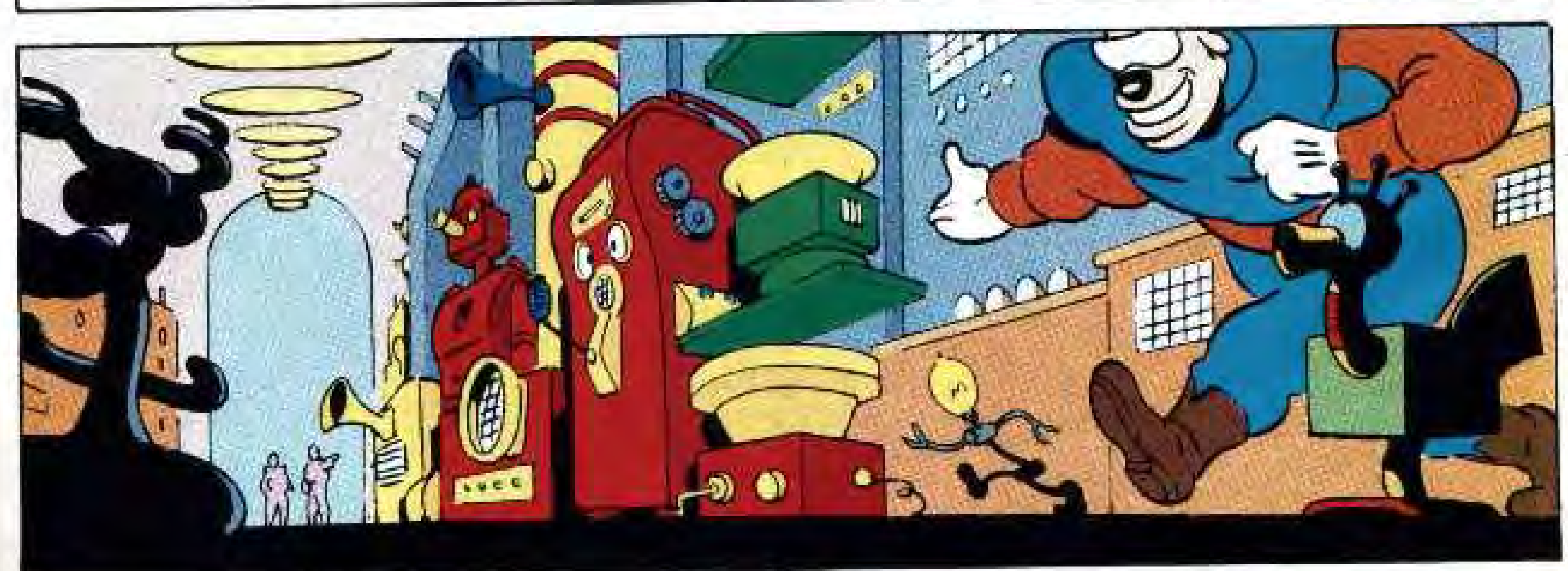






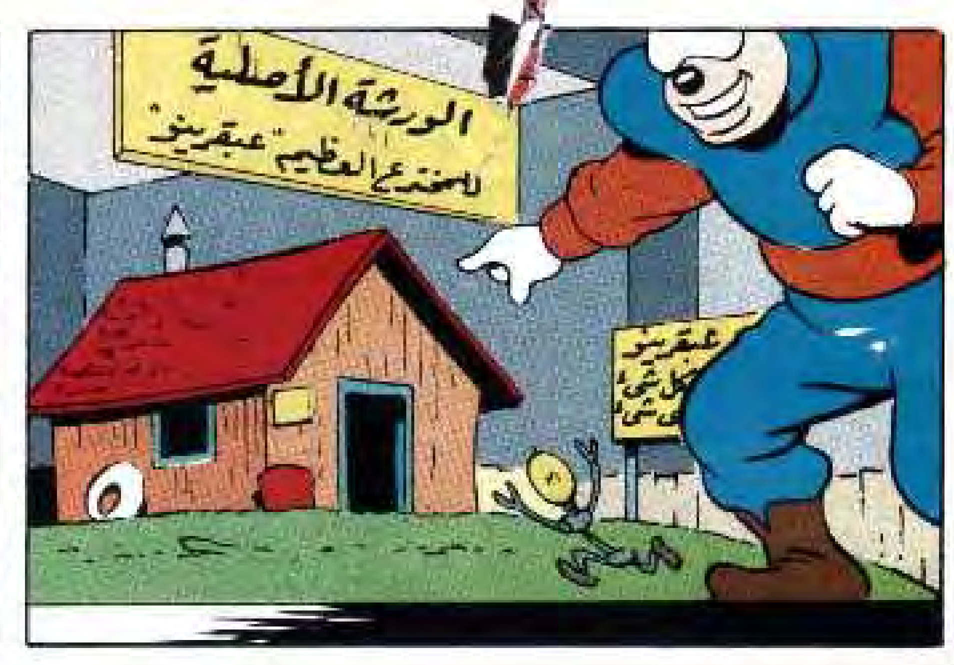


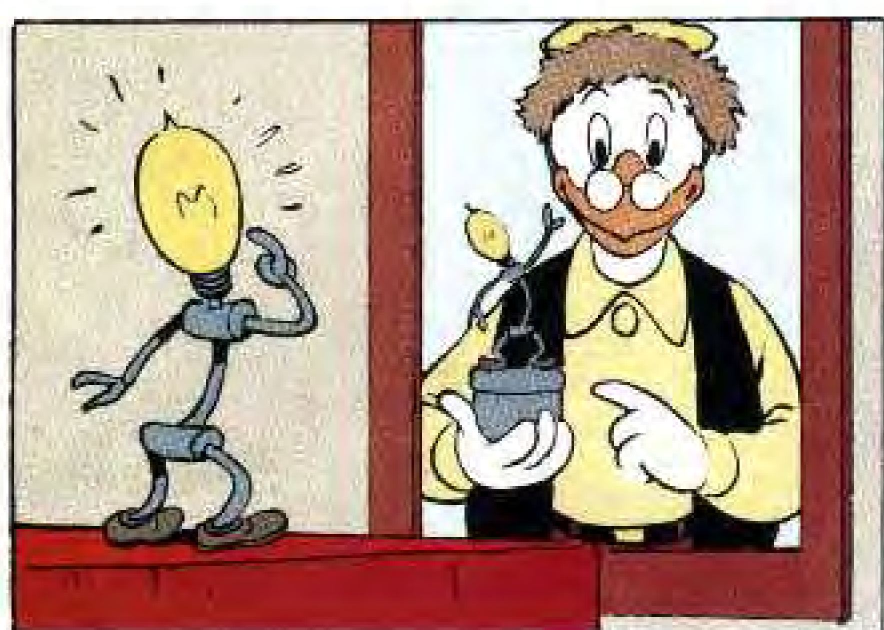
متحف المخترع "عبقرينو"
فى العلوم والتكنولوجيا

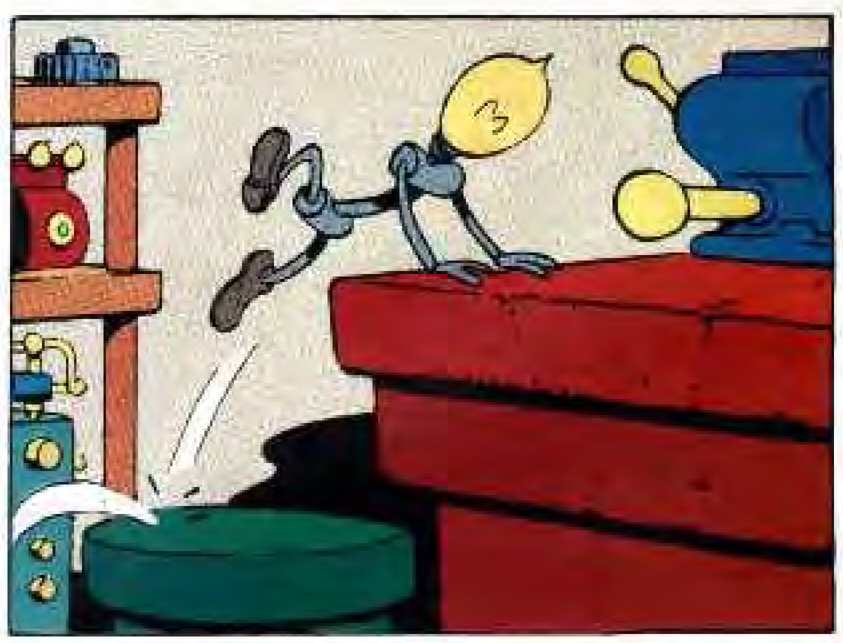





"عبقرينو"
يخترع كل شيء
وأي شيء


الورشة الأصلية
للمخترع العظيم "عبقرينو"



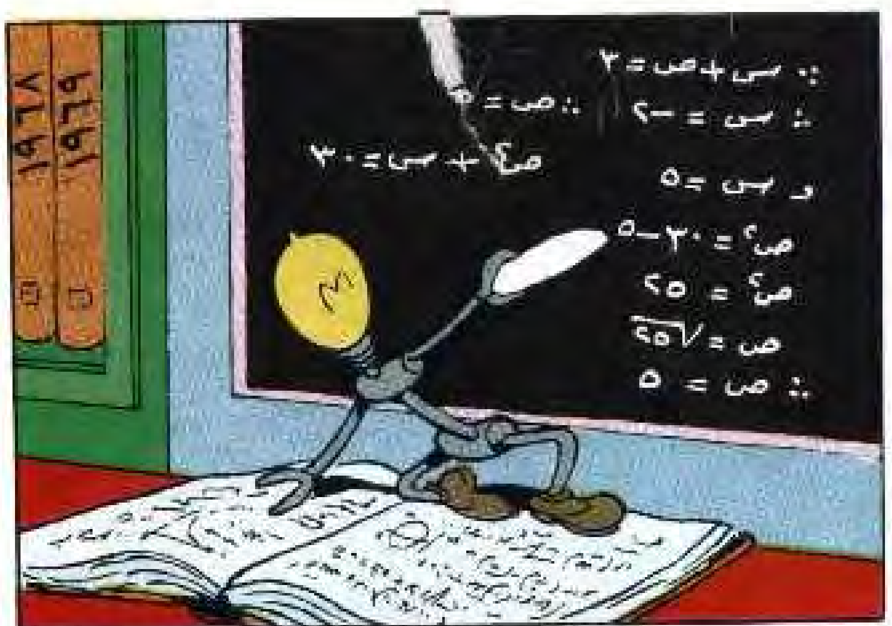




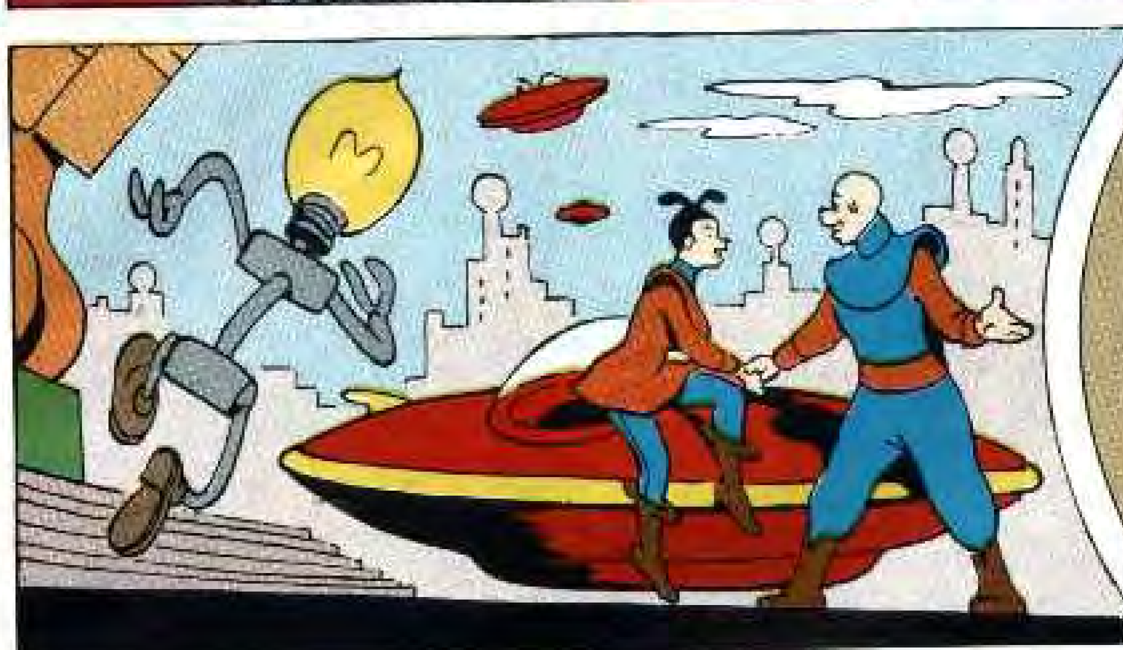


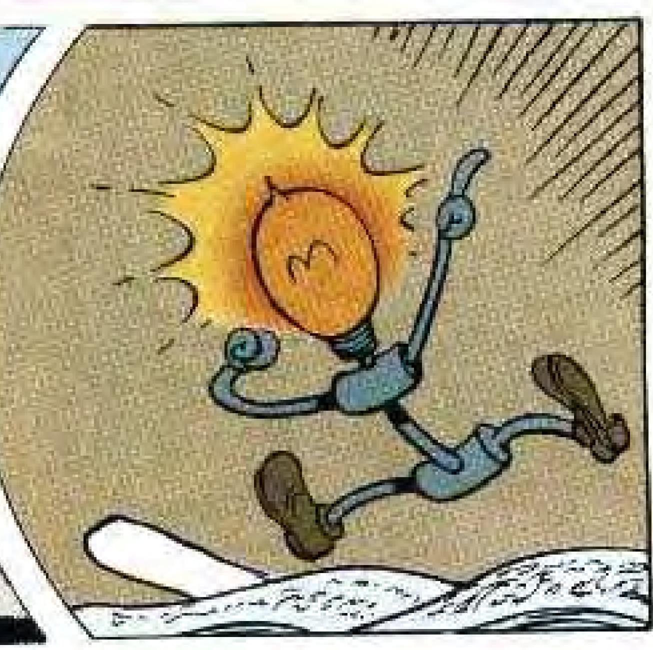

مكتبة "عبقرينو"
العلمية وأرشيفه

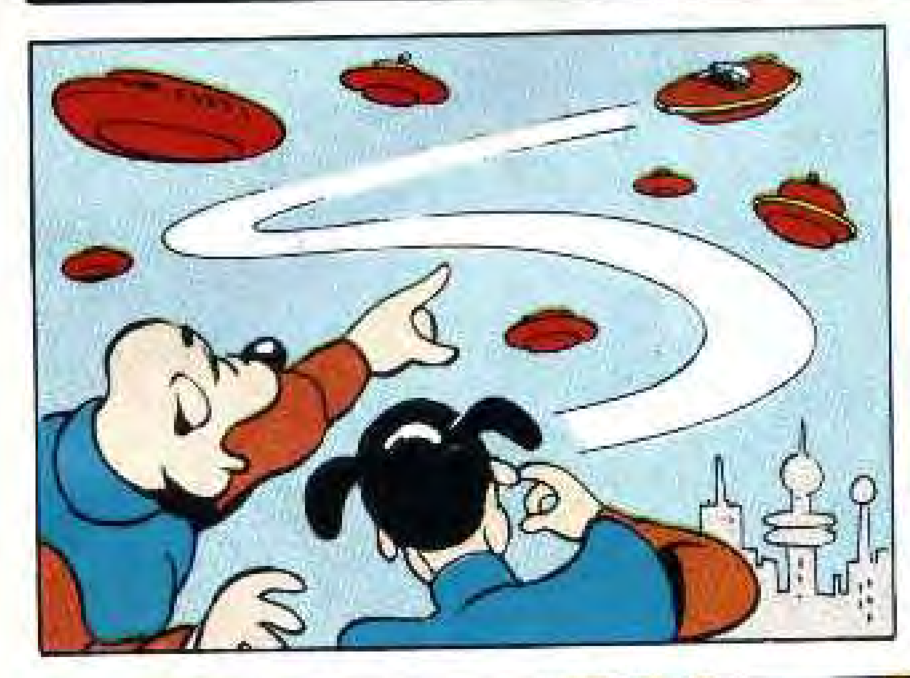



١٩٦٨
١٩٦٩
∴ س + ص = ٣
∴ س = −٢
ص٢ + س = ٣٠
و س = ٥
ص٢ = ٣٠ − ٥
ص٢ = ٢٥
ص = √٢٥
∴ ص = ٥

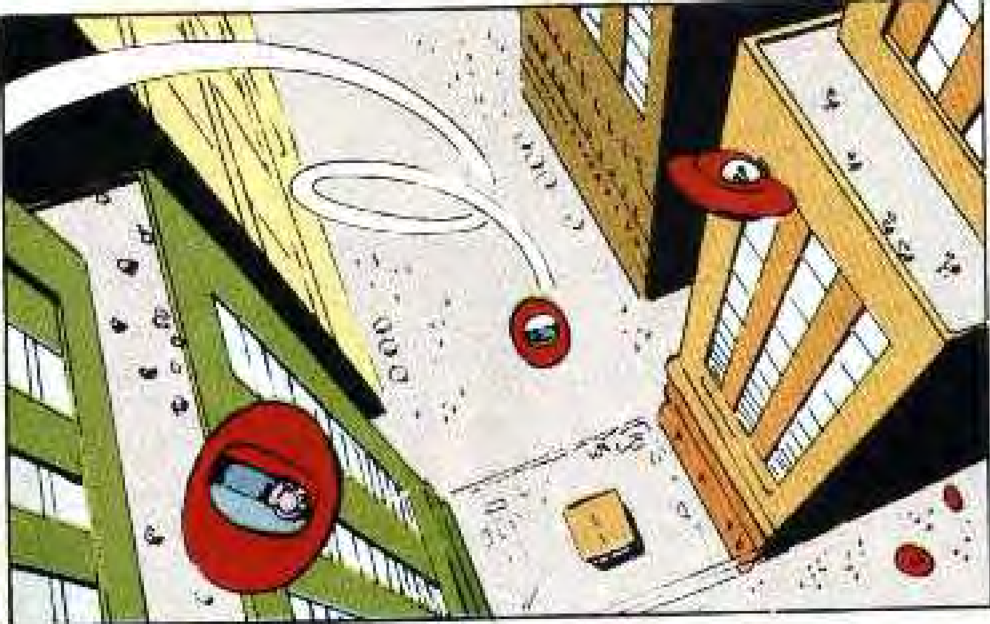

١٩٩٧
١٩٩٨
١٩٩٩
٢٠٠٠
٢٠٠١
مذكرات
عبقرينو
الشخصية
٢٠٠٢

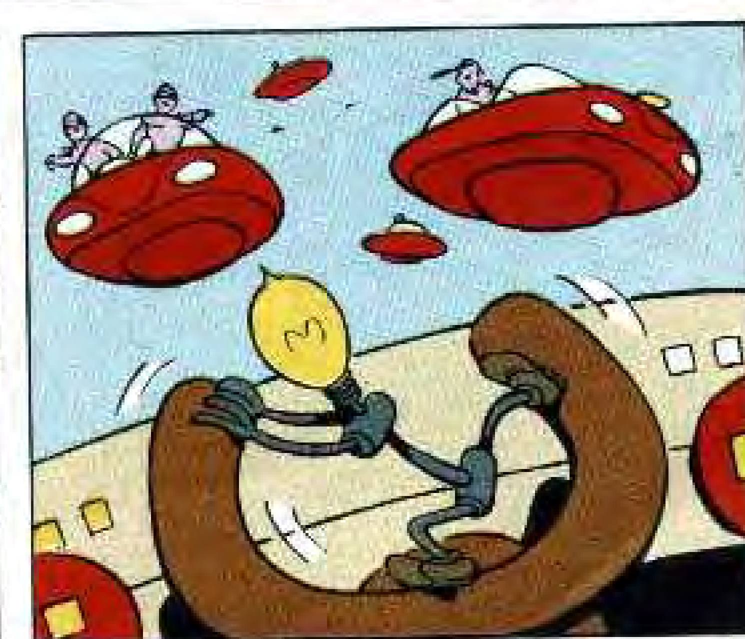






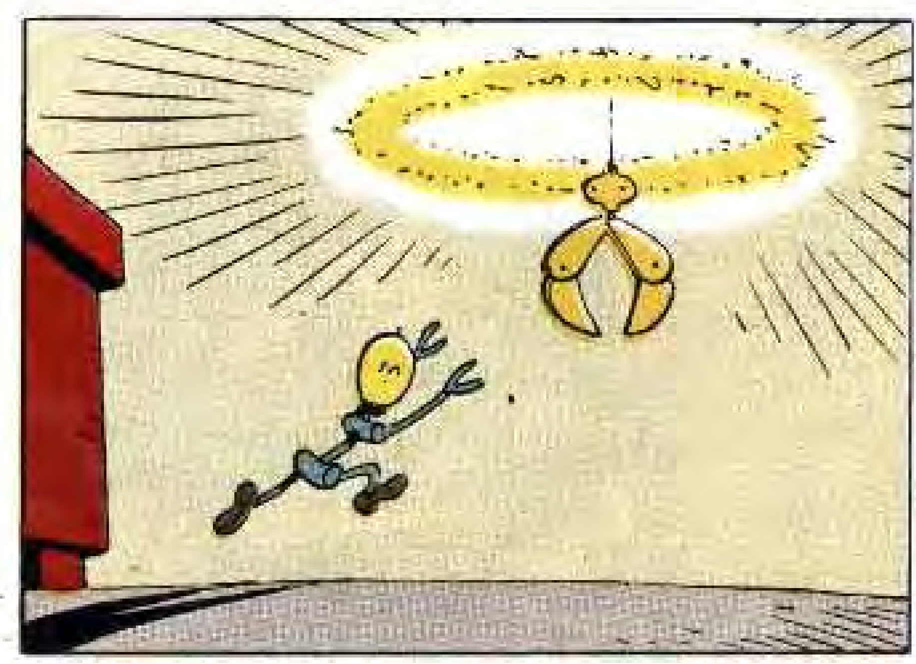


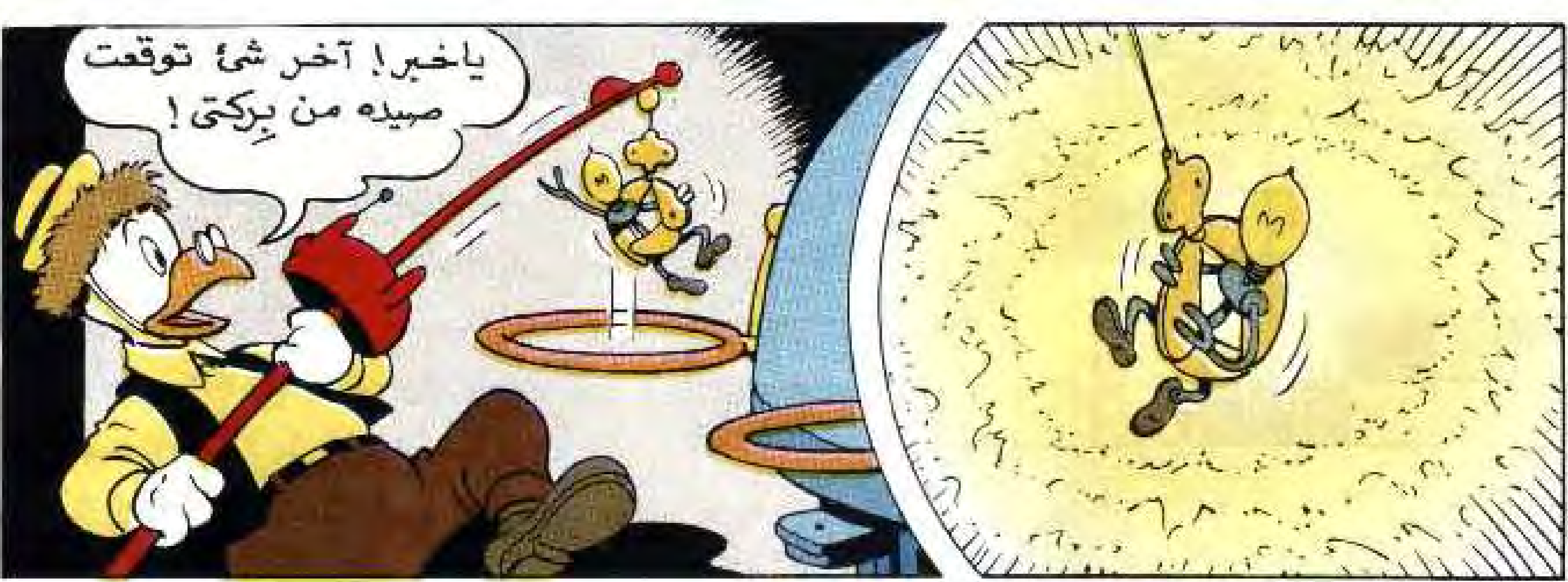







عبقرينو
يخترع كل شئ وأى شئ




ياخبر! آخر شئ توقعت صيده من بِركتى!


(همف)! ما الذى يسعدك بهذا الشكل؟!


واضح يا "زيزو" أن هذا الإختراع يحتاج إلى عمل أكثر!

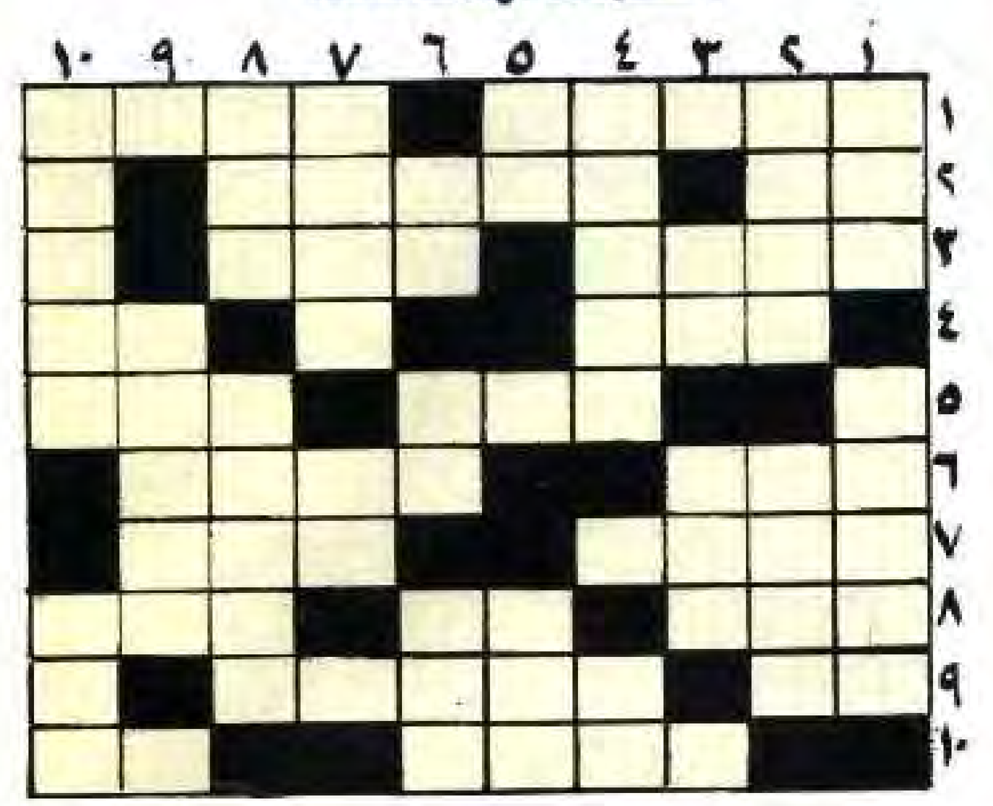

لن يتذكرنا التاريخ لو كانت إختراعاتنا كلها غير مكتملة مثله!
تمت

منك و إليك

الفائز الأول

الصديق : أحمد صفوت أحمد
القاهرة - وفاز بمجلد ميكى

الكلمات المتقاطعة



أفقيا :

١- ولاية أمريكية - من شخصيات المجلة - ٢ - من المشروبات - من النباتات ٣ - من الأسلحة القديمة - تعب «مبعثرة» - ٤ - ماضى «يهجر» - من أعضاء الإنسان (معكوسة) - ٥- رجل بالإنجليزية - من الزهور (معكوسة)

٦ - مفرد «أوتار» - من الاسماء (معكوسة) -٧ - من شخصيات المجلة المفتش «.....» - كلمة «أجد» مبعثرة - ٨ - من أنواع الفحم - عملة اليابان - تجدها فى كلمة يهرب

٩ - ثلثا كلمة يوم (معكوسة) - قالوا إن الأرض «......» -

١٠- مكان للبيع - للنفى

رأسياً :

١ - غذاء الحصان - عاصمة روسيا - ٢- بمعنى أريكة - بمعنى تحكى - ٣ - ساق بالانجليزية - من أنواع الموسيقى - ٤ - تجدها فى كلمة «المرآة» - ثلثا كتب ٥ - بمعنى شتم - ماضى يجرى (معكوسة) - ٦ - للتسالى - بمعنى دق (معكوسة)- العلم «.......» ٧- مفيد لثقافة الانسان (معكوسة) - أداة التخيير (معكوسة) - ٨ - الفعل من طباعة - من المعابد المصرية - ٩- وسيلة مواصلات للعب وللسباقات- ١٠ - عاصمة اليابان - يوجد على أوراق النبات فى الصباح (معكوسة).

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

من أمثال الشعوب

- البصيرة لا البصر مطلوبة فى كل الاحوال (مثل أسبانى)
- قد لا يلمع بشدة وهو ثمين جدا (مثل انجليزى)
- القطرات القليلة قد تصنع جدولا (مثل يابانى)
- ملعونة تلك السعادة فوق حطام إنسان (مثل فرنسى)
- كل صمت لا فكر فيه فهو سهو (مثل عربى)

حل تسالى صفحتى ٤ - ٥

عدد المعاول : ١٢ معولاً

اختلافات : نظرا الرسم



الشئ المفقود : قطعة خشب

كارت معايدة

الفائزة الثانية

الصديقة: مروة كشك محمد - القاهرة - وفازت بثلاث قصص

الفائزة الثالثة رنا زكريا أحمد - أسوان وفازت بقصتين

معلومات

● الشمس أكبر من الأرض بمليون مرة تقريبا، والمسافة بين الأرض والشمس تبلغ ١٤٦,٦١ مليون من الكيلو مترات، والأرض تدور حول الشمس وتكمل دورتها في ٣٦٥ يوما أى ما يسمى بالعام الكامل، وبعد أربع سنوات يكون العام ٣٦٦ يوماً ويسمى السنة الكبيسة، والشمس كرة غازية، تدور مكوناتها بسرعة مختلفة، ودرجة حرارة الشمس السطحية ٦٠٠٠ درجة وباطن الشمس تبلغ حرارته ١٤ مليون درجة.

● يعد برلمان الصين الشعبية هو أكبر برلمان، حيث أن عدد من يحضرونه ٣٤٩٧ عضواً.

● من أخطر الأمراض مرض السرطان، وقد أطلق عليه هذا الإسم لأن أورامه متشابكة مثل أرجل حيوان السرطان.

● كلمة يناير مشتقة من (يانوس) أحد الآلهة الرومانية القديمة، وكان بدايات الأشياء، ولذلك أصبح أول شهور السنة.



تصدر عن مؤسسة دار الهلال

الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة

مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير

ابتسام غانم

سكرتيرو التحرير

صلاح زنباع

محمد عنان

عادل بكر

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية ٥٠ دولارا - اوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا - امريكا ٧٠ دولارا باقي دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال، ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد.

سعر النسخة فى الخارج

المغرب ١٥ درهما، تونس ١,٢٥ دينار، الجزائر ١٢٥ دينارا

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.

ت: ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط).

المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١

تلغرافيا: المصور- القاهرة ج. م.ع.

فاكس: ٣٦٢٥٤٦٩ Fax

Mickey 2146 - 6 june 2002


أطفال أبطال

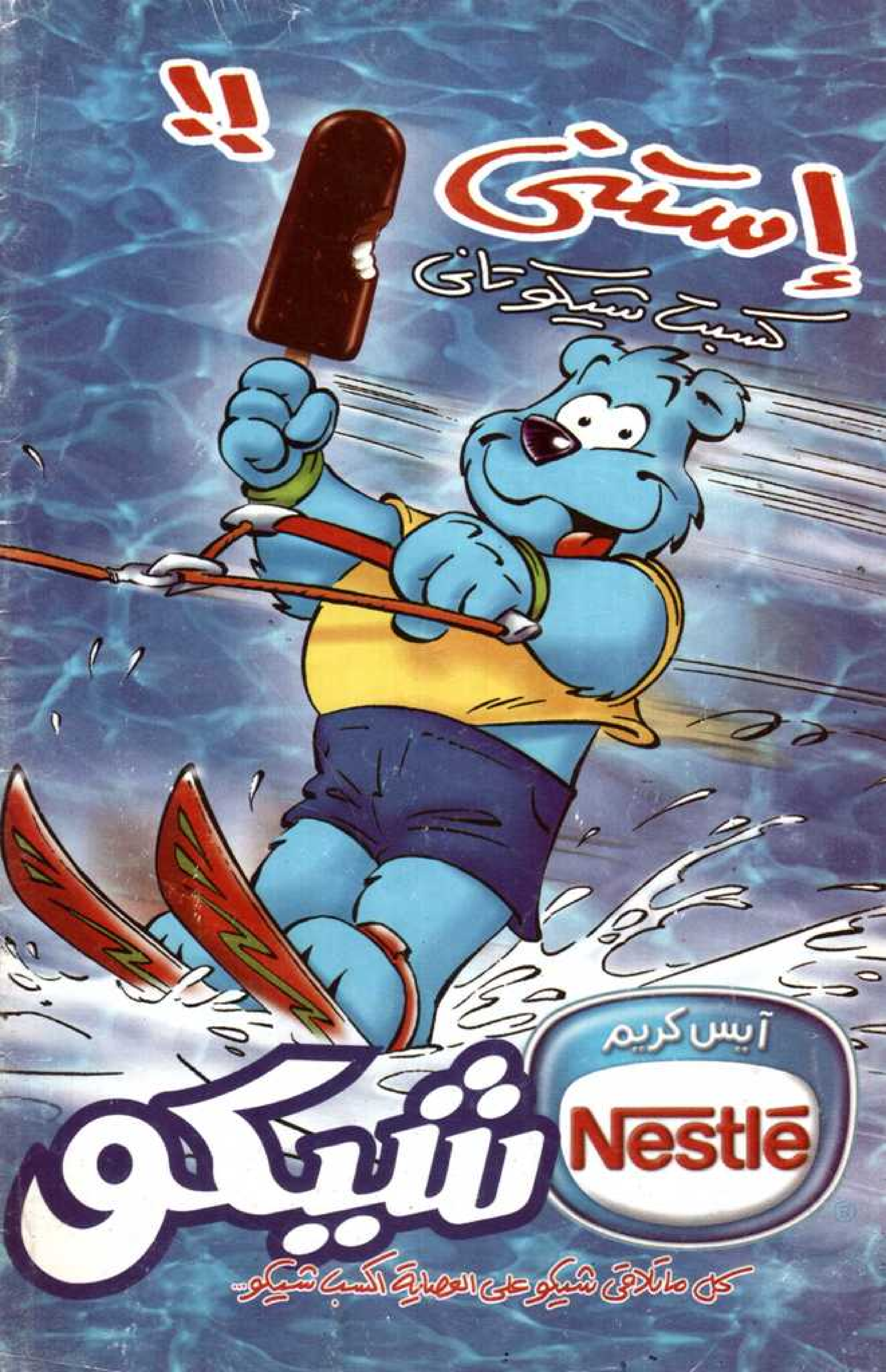

محطة ميكو
صباح الخير! أريد ملء الخزان بالوقود!
سوبر
FJM-92440.G


سوبر من فضلك!
سوبر أم عادى؟


محطة ميكو
لحظة لو سمحت!
تفضل!
(بست)
!
سوبر
عادى


هيه!
فووو!
"ميكو" ... لماذا أكون دائماً العادى؟ هذا ليس عدلاً!
تمت
عادى


FuZe
جدد حياتك بطعم
فيوز
FuZe
Honey Well
Haney Well



إستنى !!
كسبت شيكو تانى
آيس كريم
Nestlé
شيكو
كل ما تلاقى شيكو على العصاية اكسب شيكو...


ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس ، و هو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط ، الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته ، و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها...
This is a Fan base production , not for sale or ebay , please delete the file after reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity


فوق هضبة حديقة البط العامة، حيث سنحصل على أطول طريق لزلاجاتنا؟
لا أرى مانعاً! هيّا نجرب!


وفي ذلك الوقت...
المزيد من الثلج؟ ماذا حدث لكم؟! ألا يمكنكم إعداد مؤثرات الفيلم كما يجب؟
ستوديوهات الأفلام الذهبية


آه! هل أنا محاط بأشخاص غير أكفاء؟
الآلات تعطلت!
المخرج
طك
آآه! سُمعتي ستسوء!
لا يا سيدي! تفضل الحلوى التي طلبتها! وهنالك خبر أفضل!


أثناء عودتي لمحت سيدة تصنع مشهداً ثلجياً يشبه الطبيعي!
ماذا؟ أحضريها! فوراً!
وفي الحال...
يا للعجب! أنا.. مدعوة في ستوديوهات!
هل يمكنك حقاً عمل مشهد عاصفة ثلجية؟


وبعد قليل...
تفضل! هل يعجبك هذا؟
ياه! ممتاز! صوّر!



يتحدث
عيناك
قبل أن يفتح بعض الناس الباب ، ينظرون عبر «العدسة السحرية».. والبعض يكفيهم وضع الجزء الأسود من العين فقط فوقها.. هل هذا سحر؟ أبدا! ولكن «قراءة» وسط العين بالضبط مثل آثار الأصابع.. لا تخطئ!
شفتاك
هما أيضا بدون مثيل! شكل فمك وكذلك النقوش الصغيرة على شفتيك! وهذه النقوش تختلف من شخص لآخر بالتأكيد..
بصمات الأصابع
لا أحد على وجه الأرض له نفس آثار أصابع شخص آخر. إنها علامة أكيدة تشير إلى صاحبها بدون تردد! وكمبيوترات الشرطة تختزن هذه البصمات.. ويمكن التعرف على البصمات فى أقل من دقيقتين.
أذناك
إبتداء من حجم فص الأذن (شحمة الأذن) وشكلها أو نقوش ثنياتها الداخلية، يمكن التعرف على الشخص الذى يتصنت خارج الباب لو ترك أثرا لأذنه!
الشريط الوراثي
الشريط الوراثى هو مجموع الصفات الوراثية التى تميزك.. وهذه الصفات موجودة فى كل شئ فيك.. شعرة من شعرك.. لعابك.. خلاياك.. هذه الصفات خاصة بك وحدك..



انتبه: جسمك
هل تعرف أن قدميك مثل يديك أو عينيك أو صوتك.. بلا مثيل؟
كلها علامات دقيقة تدل عليك، وتسمح بتتبعك.. وهذا شئ تعرفه الشرطة وتستعمله.
صوتك
توجد طبعا أصوات تشبه صوتك! وعندما لا يكون التسجيل جيداً، فمن الصعب التأكد أن هذا هو صوتك.. ولهذا السبب بعض الدول لا تعترف بالتسجيلات الصوتية كدليل فى المحكمة.
يدك
يدك وحدها تحتوي على كمية من العلامات التى تسمح بالتعرف عليها دون غيرها: شكل وانفراج الأصابع، طولها، راحة اليد والخطوط المرسومة بها، طول المفاصل، الخ..
وفى بعض الأماكن التى بها حراسة شديدة، بعض الأبواب لاتفتح إلا بعد التعرف على يد الشخص الذى يريد الدخول!
رائحتك
إذا كان كلبك يتعرف عليك من بعيد ولا يخلط بينك وبين جارك، فهذا بسبب حاسة الشم القوية عنده طبعا. ولكن أنت أيضاً لك دور فى ذلك، لأن جسمك له رائحة خاصة تميزك!
مشيتك
طول ساقيك والطريقة التى تقف بها أو تمشي بها تعتبر علامات هامة من أجل التعرف عليك وسط الزحام!













(البقية صفحة ٤٤)